

# ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНІК  
http://www.zgoda.f2s.com

№ 35 (213) 8 верасня 2001 г.

НАКАНУНЕ

## ЧЕМУ БЫТЬ, ТОГО НЕ МИНОВАТЬ

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ

9 сентября у порога. Выборы уже не отменить и не перенести. Будь эти выборы действительно свободными и справедливыми, их результат (с той или иной долей погрешности по соотношению голосов) предугадать было бы несложно: Лукашенко проигрывает, в крайнем случае, во втором туре.

Однако белорусская ситуация таких выборов нам не обещает. Центризбирком объявит победителем Лукашенко. Независимое наблюдение представит свои результаты. Как отреагирует на это общество, население? Спокойно примет официальную версию или возмутится, выйдет на улицы, устремится к резиденции? Как отреагирует на это власть, силовые структуры?

Ни одна из внешних примет, включая вялый ход избирательной кампании, не свидетельствует, казалось бы, об обострении политической ситуации в Беларуси, предрекая спокойное принятие населением еще одной пятилетки режима единоличного правления Лукашенко. Характерен в этом смысле вывод президента фонда «Политика» Вячеслава Никонова. По его словам, избирательная кампания в Белоруссии типична для государств СНГ: «Есть действующий президент, который максимально использует административный ресурс, и есть робкая оппозиция». Но именно ее он подводит под обвинение в попытках дестабилизации. «В последние дни, — по предположению Никонова, — могут быть массовые акции протеста, которые будут встречены, естественно, силовым путем. Я уверен, что со стороны части оппозиции будет предпринята попытка спровоцировать кровь. Естественно, в этих условиях шансы Лукашенко могут упасть. Но попытки разыграть митинговую волну и вызвать кровь на последнем этапе кампании — это, пожалуй, единственный шанс оппозиции».

Здесь перепутаны причины и следствия. Массовые акции протеста — нормальная реакция не только на фальсификации последнего этапа выборов, но и на незаконные действия властей, вплоть до широкомасштабных репрессий, против оппозиции, против оппонентов режима на протяжении всей избирательной кампании, да и всех семи лет правления Лукашенко. Мирные акции протеста вообще обычное дело в нормальном государстве.

Спровоцировать кровь может только власть, в безумной попытке уцелеть вопреки народному волеизъявлению. Не важно, по причине ли слабости или по принципиальным соображениям, но белорусская оппозиция вообще никогда не прибе-



гала к провокациям, тем более кровавым. Плохо ли хорошо, но в исторической традиции белорусского народа, в его менталитете — уклоняться от открытого протеста. Все социальные взрывы, бунты и революции в Беларуси случались только под воздействием импульсов извне. И только в ответ на удар. Свои социальные ожидания перемен белорус всегда связывал с мирными способами. Именно потому для него под исподволь нарастающее настроение протеста как нельзя кстати пришлось выборы в 1994 году, и именно поэтому, несмотря на внешнее политическое спокойствие, в этих выборах неожиданно и легко победил Лукашенко. И относительно легко осуществил государственный переворот в 1996. Ему еще верили. Но добавленные годы, сложившись в семилетку, добавили людям разочарования. Велика ли степень разочарования — в этом весь вопрос.

Очевидно, что сегодня, как и семь лет назад, под внешним спокойствием таится нарастающее напряжение. Оно пока не на пределе людского терпения, что дает режиму серьезные шансы уцелеть. Особенность, однако, в том, что сам режим вплотную придвинулся к границе своей устойчивости. Практически исчерпал себя. Такова, собственно, участь всех диктаторских режимов, с разной, правда, мерой долговечности.

Лукашенко попытался воссоздать, с определенными новациями, тоталитарный режим старого, советского типа. Но на усеченном пространстве и на остатках прежнего фундамен-

та, лишенного к тому же принципиально важных элементов — массовой правящей партии и некой объединяющей, пусть и иллюзорной, идеи. Не удивительно поэтому, что его творение — пресловутая вертикаль — превратилось в нечто подобное на диктатуру латиноамериканского образца. Перманентные репрессии против оппозиции, исчезновения людей, создание «эскадронов смерти» — трагические признаки метаморфоз режима. Есть и фарсовые: публичные разносы высокопоставленных чиновников, рассказы о зреющих заговорах, наконец, явление правителя публике в опереточном мундире не установленного образца: то ли маршала, то ли генералиссимуса. Осень настгла патриарха в молодом возрасте. Осень режима.

Режим Лукашенко исчерпал себя как в экономике, так и в политике. Его стабильность в прошедшие семь лет была стабильностью в бедности с надеждой на улучшение в ближайшем будущем. Обман обнаружился, иллюзии развеялись. Дальнейшее существование режима, как и всех ему подобных, возможно только при опоре на силовые структуры, при подавлении оппозиции, уничтожении свободы слова, и, параллельно, перманентной чистке ближайшего окружения диктатора, всех властных структур. И еще при поддержке извне. Есть основание надеяться, что Россия воздержится от подобной неблагодарной миссии. Что молчание Кремля есть предупреждение Лукашенко, а не индальгенция на произвол:

Степень разочарования поли-

тикой режима на сегодняшний день представляется достаточно высокой, чтобы реализоваться в мощном протестном голосовании. Готовность людей к переменам, при всей вялости и ошибках кампании, все же получила дополнительные точки опоры в действиях оппонентов Лукашенко.

Оппозиция сумела-таки объединиться, а номенклатура — осознать порочность созданной системы власти и войти в контакт с оппозицией. Общественные организации и свободные профсоюзы сумели организовать достаточно внушительную мобилизационную кампанию.

Есть фигура единого кандидата — Владимира Гончарика. И есть его соглашение с Семеном Домашем как будущим главой правительства, под гарантии партий и широкой общественности, об осуществлении программы демократических преобразований.

Властям, несмотря на гигантские усилия, пропагандистскую ложь и прямые репрессии, не удалось нейтрализовать и дискредитировать избирательную кампанию оппозиции.

В моменты, когда система власти истощает себя, и в это время происходят какие-то важные, обещающие серьезные изменения события, вся государственная машина вдруг может оказаться парализованной, дает сбой. Выборы президента из числа подобных событий.

Если же протестной энергии окажется еще недостаточно к 9 сентября, она никуда не исчезнет после 9-го.

СТАР. 10-12

TV ПРАГРАМА 10-16 верасня

СТАР. 3

ПЕЧАЛЬНАЯ СТАТИСТИКА

Власть сделала все, чтобы мы так и не узнали, сможет Александр Лукашенко победить или проиграет в честной борьбе

СТАР. 5

ПЕРУ: КАК ЭТО БЫЛО

Чем ближе знакомишься с историей этой латиноамериканской страны, тем больше находишь белорусских аналогий

СТАР. 6

ДВА ДНЯ С КАНДИДАТАМИ

Даже подобия равноправия в условиях проведения встреч с избирателями Александра Лукашенко и Владимира Гончарика не наблюдалось

СТАР. 7

СВЕТАЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ: Я ДЕЛАЮ КНИГИ ИЗ ГОЛОСОВ МАЛЕНЬКИХ ЛЮДЕЙ

Встречи в редакции

ДАЛЬНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

## Машеровщина справа?

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Югославия занимает особое место в предвыборной пропаганде белорусских властей. Подобно кошмарному сну, страшная доля Сербии терзает мысль белорусского избирателя. Победят демократы — и нас ждет то же: люстрации, разрушение церквей, нестабильность...

На самом деле, сегодняшняя Сербия — это очень оригинальная модель перехода к демократии, которая может быть, с известными оговорками, применена и у нас. Начнем с общих моментов, характерных для обеих стран. Основное здесь — менталитет. В силу исторических причин в умонастроениях белорусов и сербов крепко засели идеи авторитаризма и имперского национализма. Упомянутые комплексы усиливаются мифом о добрых 70-х. На Балканах, как и у нас, очень сильная ностальгия по коммунистическим временам. Хотя у них молятся на Иосифа Тито, а у нас души не чают в Машерове. Среднестатистический серб и белорус охотно расскажет, что тогда все было лучше: бедных места автоматически гарантировались, а элементарные продукты стоили копейки.

Как верно заметил *Frankfurter Allgemeine*, указанные настроения не просто предрассудки. Это образ политического мышления, который существовал в Сербии веками и никуда не мог пропасть. Он до сих пор владеет умами сербов. Почему же тогда в Сербии демократы уже год держатся у власти?

Просто сербские демократы умудрились направить авторитарные настроения против авторитарного режима. Смена власти в Белграде произошла не в результате осознания порочности политики Милошевича, многократного чтения сербами трактатов Руссо и Монтескье, но потому, что в глазах большинства курс Слобо не принес успеха. Вспомним, что одним из козырей оппозиции на выборах минувшего года были реваншистские обещания вернуть Косово обратно. Видимо, уровень раздражения и неприятия Милошевича, приведшего Югославию к политическому и экономическому коллапсу, был слишком велик. Суть ситуации в том, что большинство сербов проголосовало за «Милошевича с человеческим лицом», за политика, на первый взгляд, во многом разделяющего самые отвратительные из политических концепций обанкротившегося белградского режима, за политика, построившего свою предвыборную кампанию на критике Милошевича, Запада и руководства Черногории. Таков был тернистый путь сербских демократов к власти.

Сегодня сербские демократы продолжают разыгрывать ту же карту. Новый президент Воислав Коштуница демонстрирует внешне скорее преемственность старого мышления, нежели разрыв с ним. Достаточно вспомнить жесткие заявления сербского руководства относительно албанского вторжения в Македонию. В окружении Коштуницы часто можно встретить лиц из аппарата сотрудников Милошевича. Тем самым он как бы обеспечивает сильные позиции нового режима в кругах номенклатуры и электората сербских националистов.

➤ Окончание на стр. 4

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! 9 СЕНТЯБРЯ

штаб единого кандидата от демократических сил  
**ВЛАДИМИРА ГОНЧАРИКА**  
приглашает всех граждан страны встретить предварительные итоги голосования НА ОКТЯБРЬСКОЙ ПЛОЩАДИ У ДВОРЦА ПРОФСОЮЗОВ после 20.00  
10 СЕНТЯБРЯ  
Всех приглашают в 11.00 к зданию ЦЕНТРИЗБИРКОМА, на площадь НЕЗАВИСИМОСТИ



АНЕКДОТ-С

В сумасшедшем доме устроили избирательный участок по выборам президента. Все по закону, даже международные наблюдатели присутствуют. Но некоторые граждане почему-то даже бюллетеней в руки не берут. Международные наблюдатели у них интересуются:

— А вы почему не голосуете?

— Это для пациентов, а мы — медперсонал.

Международный наблюдатель спрашивает у белорусского избирателя.

— Что вы думаете о переизбрании Лукашенко?

— Я за него буду голосовать, хотя я его трезвым никогда не видел.

— Неужели он так много пьет?

— Не он, а я!

НАВИНЫ

**Папярэджанне.** Цэнтравыбаркам Беларусі вынес папярэджанне кандыдату ў прэзідэнты Уладзіміру Ганчарыку — яго абвінавачлі ў парушэнні выбарчага заканадаўства па трох фактах. Гэтак, ЦВК выявіў агітацыйныя элементы на канфіскаваных у Магілёве майках «Скажы дураку нет», маўляў, гэтая прадукцыя выклікае ў людзей адмоўнае стаўленне да выбараў. Ганчарык быў абвінавачаны ў бясплатным распаўсюдзе выданняў, на якіх пазначаны кошт (у прыватнасці, газеты «Беларускі час»), а таксама ў правядзенні несанкцыянаванага схода на Кастрычніцкай плошчы ў Мінску 2 верасня ў той час, калі там уладамі горада быў зладжаны кірмаш.

**Галасаванне.** Многія мінскія студэнты не змогуць прыняць удзел у выбарах прэзідэнта Беларусі. Паводле звестак Беларускага Хельсінскага камітэта, кіраўніцтва шэрагу ВНУ сталіцы робіць захады, каб студэнты з'ехалі з горада перад 9 верасня. Напрыклад, у Беларускім дзяржаўным універсітэце культуры з 6 да 12 верасня студэнты накіроўваюць на практыку ў рэгіёны. На перыяд выбараў універсітэцкі інтэрнат зачыняецца на ремонт, таму іншагородным студэнтам давядзецца пакінуць Мінск. Пасля акцыі пратэста, якую зладзіў «Малады фронт» разам са студэнтамі, рэктар БДУК Ядзвіга Грыгаровіч паабяцала інтэрнаты не зачыняць і не пераследаваць удзельнікаў акцыі. Як высветлілася, гаранты рэктара аказаліся фарсам: старастаў груп і ўдзельнікаў пратэстаў выклікаюць да прарэктараў на «сур'ёзную размову».

**Напады.** Зафіксаваныя чарговыя факты нападу на агітатараў апазіцыйных сілаў. Днямі каля станцыі метро «Пушкінская» некалькі скінхэдаў напалі на пікетуючых — мужчыну і дзяўчыну, якім нанеслі сілхэды пашкоджанні, пасля чаго пікетуючых яшчэ і затрымала міліцыя. У Баранавічах сябра КХП-БНФ Яўген Далгіновіч быў затрыманы за тое, што ў цэнтры горада распаўсюджваў улеткі, у якіх заклікаў прыйсці на выбары 9 верасня і прагаласаваць супраць усіх кандыдатаў. Спадар Далгіновіч быў адпушчаны пасля допыту ў аддзяленні міліцыі ды ў КДБ.

**Бюлетэні.** 3 мэтай фальсіфікаваць вынікі выбараў «ужо надрукавана дадатковая колькасць бюлетэняў», — заяўляе адзіны кандыдат на пасаду прэзідэнта ад шырокай грамадзянскай кааліцыі Уладзімір Ганчарык. Пры гэтым кандыдат падкрэслівае, што мае на гэты конт «дакладныя звесткі».

**Назіранне.** Для кароткатэрміновага назірання за прэзідэнцкімі выбарамі ў Беларусь прыбудуць каля 250 прадстаўнікоў Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека АБСЕ. Паводле слоў кіраўніка місіі абмежаванага назірання Бюро Храера Бальяна, сярод кароткатэрміновых назіральнікаў будуць 64 парламентарыя з розных краін АБСЕ. На наступны дзень пасля выбараў, 10 верасня, прадстаўнікі БДПЧ АБСЕ на сумеснай прэс-канферэнцыі з назіральнікамі ад Парламенцкай асамблеі Рады Еўропы, Парламенцкай асамблеі АБСЕ і Еўрапарламента абнаrodуюць свае высновы датычна дэмакратычнасці прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі.

**Канфіскацыя.** 1 верасня міліцыя паспрабавала ўварвацца ў офіс прэс-цэнтра грамадскай ініцыятывы «Хартыя'97». Аперацияй кіравалі афіцэры Савецкага РУУС. Канфіскацыі тэхнікі ўдалося пазбегнуць толькі дзякуючы прысутнасці прадстаўнікоў прэсы. Прэс-цэнтр мае намер пераехаць у іншае месца.

**Правакацыі.** БНФ не мае дачынення да правакацыйных улетак супраць У. Ганчарыка — заявіў намеснік старшыні БНФ Вячаслаў Сіўчук. Ён падкрэсліў, што БНФ па-ранейшаму падтрымлівае адзінага кандыдата ад шырокай грамадскай кааліцыі. Сіўчук не ведае, хто скарыстаўся імем БНФ, друкуючы улеткі, у якіх сярод іншага У. Ганчарык названы «маскоўскай марыянэткай» і дзе ўтрымліваецца заклік прагаласаваць на выбарах супраць усіх кандыдатаў.

**Прэзентацыя.** У Мінску прайшоў папярэдні паказ стужкі «Случай з пацаном», знятай незалежным творчым аб'яднаннем «Navinki home video». У стужцы «просты пацан Юра» трапляе ў вір палітычных падзеяў напярэдадні выбараў у адной з еўрапейскіх краінаў. Чакаецца, што касеты з фільмам пачнуць распаўсюджвацца ў Мінску на гэтым тыдні.

**Помнік.** У Маладзечне адбылося адкрыццё помніка графу Міхалу Клеафасу Агінскаму — вядомаму кампазітару і грамадскаму дзеячу. Аўтар помніка — Валеры Янчукевіч. Помнік усталяваны на гранітным пастаменце ля ўваходу ў Маладзечанскую музычную вучэльню. У межах акцыі з канцэртаў выступілі народныя сімфанічны аркестр Маладзечанскай музычнай вучэльні «Шляхам Агінскага».

**Пабег.** Упершыню за дзясяткі гадоў са следчага ізалятара МВС па вуліцы Валадарскага ў цэнтры Мінска 3 верасня ўцяклі два зняволеныя. Адзін з уцекачоў быў забіты ў часе затрымання, а другі схоплены праз некалькі гадзінаў на вуліцах горада.

**Юбілей.** «Ліцвінам» — 10 гадоў — пад такую назваў ў Доме культуры трактарнага завода 5 верасня прайшоў юбілейны канцэрт этна-фольк-гурту «Ліцвіны». Напярэдадні беларускія музыкі далі канцэрт у Кіеве з нагоды з'езду ўкраінцаў свету і 10-х угодкаў незалежнасці суседняй дзяржавы. За 10 гадоў творчасці «Ліцвіны» выпусцілі 4 альбомы. Па словах лідэра гурта Уладзіміра Бярберавы, на юбілейным канцэрце «Ліцвіны» выканаюць песні з усіх сваіх альбомаў. Апрача таго, будуць сыграныя новыя кампазіцыі, у тым ліку падрыхтаваныя адмыслова да 10-годдзя.

**Гадавіна.** У суботу споўнілася 5 год з дня закрыцця беларускімі ўладамі незалежнага мінскага FM-радыё «101,2». Улады матывавалі адключэнне перадавальніка радыёстанцыі перашкодамі, якія ён нібыта ствараў для ўрадавай сувязі. Аднак радыё так і не змагло вярнуцца ў эфір — нават пасля перамяшчэння перадавальніка ў вызначанае Міністэрствам інфарматыкі і сувязі месца.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Параллельный подсчет голосов может иметь непредсказуемые последствия, и в целях сохранения общественного спокойствия необходимо придерживаться установленных законом процедур подведения итогов голосования»

(В. Мишкевич, министерство юстиции, 3.09.01)



«Понять его [Лукашенко] можно, так как эти выборы у него — первые, и он не имеет той закалки, что есть у российских политиков»

(Г. Селезнев, «Интерфакс», 3.09.01)



«Если президент не боится одеть военную форму — это наш президент»

(А. Лукашенко, встреча с избирателями, 04.09.01)

ВЫБАР—2001

Варта чакаць фальсыфікацыяў

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

**Выбары прэзідэнта пройдуць па пляне. Ніхто ня здолее зашкодзіць выкананню адміністрацыйнага загаду. Ані незалежныя назіральнікі, ані масавая згода каляпазыцыйнага насельніцтва аддаць свае галасы за Уладзімера Ганчарыка.**

Вынікі галасавання аніяк не судасносяцца з рэальнымі палітычнымі прыхільнасцямі грамадзянаў. Аб гэтым сьведчаць надзвычай шматлікія парушэнні выбарчага заканадаўства. Улады ня надта хаваюць факты незаконнага абыходжання з выбаршчыкамі, назіральнікамі і тым больш кандыдатамі на прэзідэнцтва. Адна толькі Каардынацыйная рада па назіраньні за выбарамі пад кіраўніцтвам Мечаслава Грыба афіцыйна зафіксавала 472 парушэнні выбарчага кодэксу.

Грыбаўскія назіральнікі не пакідалі безуважымымі факты датэрміновае агітацыі за цяперашняга прэзідэнта. Заклікі Надзі Бабкінай і прэс-службы ЦК БПСМ аддаць голас бацьку гучалі задоўга да афіцыйнага паведамлення Цэнтарвыбаркаму аб рэгістрацыі кандыдатаў. Першымі ж фальцэстартамі апынуліся карэспандэнты АТН ды іншыя БТшныя супрацоўнікі. Пэралічваюць ўсе іх высылкі па стварэнні станочага лукашэнкавага вобразу ня будзем.

Прэссынг ажыццяўляўся нават на этапе збору подпісаў за пэтэцыянаў прэтэндэнтаў у кіраўнікі Беларусі. Прымусяць прадэктываць свае пашпартныя дадзеныя хворага з Магілёўскага абласнога псыхіятрычнага шпіталю ці працаўніка дзяржаўнае ўстановы, пагражаючы звальненнем ці касаваннем прэміі, няцяжка. Адміністрацыяны рэсурс наагул ёсць адным з найбольш папулярных сродкаў забеспячэння жаданага Лукашэнкам выніку. За сьвятую спра-

ву ня толькі папярэджаньне ня будзе вынесенае, але і падзяка будзе абвешчаная.

Дапамагалі назіральнікам і пільныя грамадзяне, што не забываліся скардзіцца, калі адчувалі, што нешта нячыста. Але чыноўнікі не праявілі асаблівае адказнасці, нават знаходзячыся пад пільным вокам свайго начальства. Менш як палова з 232-х скаргаў дачакаліся адказаў. Толькі 7, пэўна, самыя настойлівыя і добра складзеныя, былі задаволеныя.

Скаргі й іх адхіленьні будуць і надалей. Канчатковыя вынікі падводзіць яшчэ рана. Яшчэ ёсць дзе прыкласці свае ўменні, засвоенныя на экспрэс-курсах, назіральнікам, яшчэ ёсць дзе разгарнуцца натрэніраваным участковым, раённым, гарадзкім ды абласным камісіям. Фальсыфікацыяў варта чакаць на ўсіх узроўнях беларускае выбарчае сыстэмы. Такую выснову можна зрабіць хаця б з таго, што ані ва ўчасткавай, ані ў цэнтраль-

най выбарчай камісіях мы не атрымалі дакладнага адказу на пытаньне аб гарантыях законных выбараў.

Непасрэдныя падначаленыя Лідзіі Яромошнай спасылаліся на свой шматгадовы досвед ў арганізацыі працэсу народнага волевыяўленьня й на прафэсіяналізм тых, хто выдае бюлетэні і падлічвае галасы. Прыблізна такія ж аргументы маглі б прадставіць і чальцы шмат якіх участкавых камісіяў. Але шараговыя супрацоўнікі пасьпяшаліся скончыць размову, калі гаворка зайшла аб магчымых фальсыфікацыях. Перад гэтым яны з гонарам распавядалі аб тым, што камісія ўтвораная выключна са школьнага персаналу, а ўзначальвае кампанію дырэктарка школы, дзе арганізаваны ўчастак. Калектыву пасьпяхова працуе ўжо не першы год. Таму дзіўным падзеяй некампэтэнтнасьць яго чальцоў у самых элемэтарных пытаньнях, такіх як месца і тэхналёгія падліку галасоў.

АД ПЕРШЫХ АСОБАЎ

Дачакаемся вынікаў

На галасаваньне разам з дарогай да выбарчага ўчастку, запаўненьнем выбарчага бюлетэню й завітваньнем ў буфет большасьць насельніцаў Беларусі патраціць ня больш як паўгадзіны. Мы зьвярнуліся да палітыкаў з пытаньнем, чым яны збіраюцца заняць рэшту надзельнага часу. Акрамя таго, мы цікавіліся, як зьменіцца жыцьцё кожнага з рэспандэнтаў у выпадку перамогі таго ці іншага кандыдата. Вось што нам распавялі.



Анатоль Лебедзька, старшыня АГП:

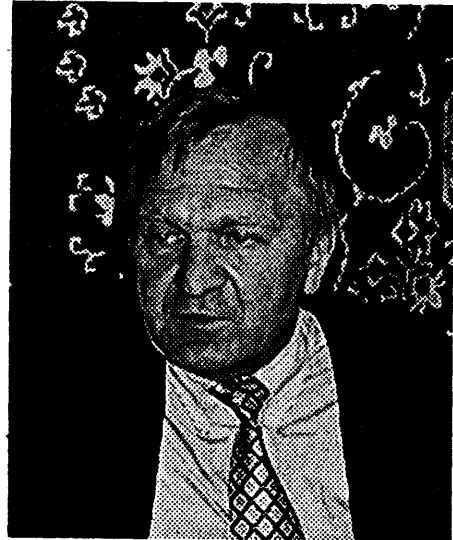
— 9-га верасня я буду працаваць цэлы дзень. У гэты час ўжо агітацыя будзе забароненая. Я займуся сваімі справамі як кіраўнік партыі і намеснік старшыні Вярхоўнага Савету. Мне не хапае гадзін у сутках. А ўвечары буду на Кастрычніцкай плошчы чакаць вынікаў галасавання. Калі перамогу атрымае Ганчарык, дык 10-га верасня мы пойдзем у пікет і арганізуем «Ланцуг неабыхавых людзей». Я не магу ўявіць, што Гайдукевіч зможа перамагчы. Я гэта проста выключаю. Калі ж Аляксандар Рыгоравіч застанецца прэзідэнтам, дык мы працягнем рабіць тое, над чым мы працавалі на працягу апошніх 5-х гадоў. З прыходам Лукашэнкі кансэрвуюцца ўсе праблемы й балячкі, якія ёсць у нашым грамадстве. Гэта значыць, што нарыў абавязкова павінен праврацца. Калі гэта будзе, праз год ці праз два, — невядома. Але такая сытуацыя ня можа працягвацца бясконца.

**Вольга Абрамава, дэпутат Палаты прадстаўнікоў:**

— Зранку я прагаласую, а пасля мы зь сям'ёй будзем адзначаць дзень народзінаў майго мужа. Ён прыпадае якраз на 9-га верасня. Аб жыцьці пасля абраньня новага прэзідэнта гутарыць яшчэ рана. Давайце дачакаемся вынікаў.

**Міхаіл Чыгір, экс-прэмьер Беларусі:**

— 9-га верасня мы будзем здымаць інфармацыю аб тым, што робіцца на выбарах. Калі я кажу «мы», я маю на ўвазе нашую пяцёрку, сямёрку й нашае бліжэйшае атачэньне. Нашая галоўная задача (мы ведаем, што была дадзена каманда забясьпечыць 30 адсоткаў датэрмінова прагаласаваўшых людзей) збіраць інфармацыю. Увечары будзе сьвятка ў цэнтры гораду. Таму ўвечары мы сустрэнемся каля палата прафсаюзаў. Мы ўжо будзем ведаць, што адбылося ў краіне. 9-га ранкам, нават раней. Калі ў нейкім рэгіёне прагаласуе 30 адсоткаў датэрмінова, дык мы будзем лічыць, што гэтай справай займаліся крымінальныя структуры. Таму, калі гэта будзе рабіцца прымусова, нахабна, мы будзем ведаць, зь кім маем справу.



Міхаіл Марыніч, экс-кандыдат у прэзідэнты й экс-амбасадар Беларусі ў Латвіі:

— Буду ўдзельнічаць у працы назіральнікаў і сачыць, каб не было фальсыфікацыяў у выпадку перамогі адзінага кандыдата ад апазіцыі Уладзімера Ганчарыка. Пасля 9-га, думаю, што пачнецца будаўніцтва новае дэмакратычнае Беларусі.

Калі Ганчарык не пераможа, гэта будзе трагічна. Але я застануся ў палітыцы й буду працягваць рабіць усё для таго, каб Беларусь была прызнаная ў сьвеце, каб тут не парушаліся правы чалавека, каб Беларусь стала краінай зь сьветлай будучыняй. Найхутэй, маімі калегамі й мною будзе створаны нейкі рух ці аб'яднаньне для забеспячэння выканання гэтых мэтай.

**Аляксей Шыдлоўскі, лідэр незарэгістраванага руху «Зубр»:**

— «Зубр» збіраецца на Кастрычніцкай плошчы, каб адсьвяткаваць перамогу ці абараніць перамогу адзінага кандыдата Уладзімера Ганчарыка. Пасля 9-га мы плянуем стаяць на Кастрычніцкай плошчы да дасягненьня поўнае перамогі. Калі мы даведаемся аб радасных навінах ўжо 9-га ўвечары ці 10-га зранку, мы разьдземся, і ўсё. Мы наўрад ці гатовыя да таго, што за Ганчарыка прагаласуе няшмат народу, нават па неафіцыйных дадзеных. Тады нам ня будзе чаго бараніць. Разьдземся па дамох.

Што да прагнозаў і плянаў, Гайдукевіч не пераможа, гэта зразумела. Сытуацыя, калі пераможа Лукашэнка, ня зьменіцца. Яна й бяз гэтага вельмі кепская. Калі пераможа Ганчарык, я знайду час працягнуць навучаньне й займацца журналісцкай дзейнасьцю. На жаль, гэта немагчыма пры Лукашэнку.

**Сяргей Гайдукевіч, старшыня ЛДПБ, кандыдат ў прэзідэнты Беларусі:**

— А аб чым-небудзь больш сур'ёзным вы можаце ў мяне запытацца? Напрыклад, як змагацца з рэжымам. Вы ў камуніста-Ганчарыка спытайцеся аб гэтым. У яго як у партнамэнклятурніка ўсё ўжо раслісана, што рабіць 9-га, што рабіць 10-га. А я збіраюся стаць прэзыдэнтам гэтае дзяржавы, не залежна ад таго, 9-га ці 10-га. І буду ім. Прызвычайнае да думкі, што Гайдукевіч неўзабаве ўзначаліць ўсю апазіцыю. А што я буду рабіць 9-га — народ вырашыць. Народ ужо вырашыў, бо за Гайдукевіча ўжо больш як 50 адсоткаў па рэспубліцы. 9-га верасня махінатар ад рэжыму будзе ладзіць кляўнаду. Нас гэта не цікавіць. Працэс пайшоў і яго ўжо не спыніць нікому. Прэзыдэнтам гэтае дзяржавы будзе Гайдукевіч. Калі народ пакліча.







## НОВОСТИ СНГ

**Молдова.** Встреча между президентом Молдовы Ворониным и лидером Приднестровья Смирновым не состоялась и перенесена на 19 сентября. Официальное объяснение – не договорились о месте встречи. Кишинев обвиняет Тирасполь в стремлении экономически подзаработать на политическом урегулировании приднестровского конфликта. В ответ приднестровцы жалуются на введение против них экономической и дипломатической блокады. Конфликт разгорелся вокруг таможенных печатей – тех, что ставят на документах о прохождении груза. Как-то в момент потепления отношений между обоими берегами Днестра Кишинев передал Тирасполю четыре печати, те, в свою очередь, быстро смекнули и размножили последние до 400 штук. Официальные власти Молдовы обвинили Приднестровье в процветании контрабанды и тут же изменили форму и вид злополучных печатей. Пока обе стороны заявляют о временных разногласиях на переговорном процессе. Тирасполь по-прежнему настаивает на равной федерации с Молдовой и широко празднует день собственной независимости, которой пришлось на 3 сентября.

**Казахстан.** Какой бы телеканал не включили, какую бы газету не открыли казахстанцы – везде довольно симпатичные фотографии лидера РНПК Акежана Кажегельдина. Дело в том, что в Астане еще не закончился заочный суд над главным оппозиционером страны. Журналисты уже успели окрестить происходящее «бенефисом Кажегельдина». Обвинение потребовало для экс-премьера 12 лет лишения свободы с отбыванием наказания в колонии общего режима, а также лишения всех государственных наград. Оглашение приговора ожидается на следующей неделе. Между тем, у газетных киосков наблюдается ажиотаж. Один казахский журналист стал свидетелем следующей сцены:

– Уважаемый, Вы же никогда не покупали у меня эту газету. А теперь берете...

– Да давно не видел фотографию Кажегельдина. И внуку хочется на него посмотреть. Когда еще опубликуют его фотографию...

Политическая подоплека происходящего судебного действия ни у кого не вызывает сомнений. Кажегельдин – единственный реальный соперник Назарбаева, могущий оттеснить его от власти. Тем более, его возможного преемника. По слухам, президентские выборы в Казахстане не за горами. Призраков тому достаточно. Например, небывалая концентрация экономической и политической власти в руках одной правящей семьи. Вопрос о том, кто сколько наворовал за годы независимости Казахстана, остается открытым. Пока все валят на Кажегельдина.



**Украина.** О том, какая температура по Цельсию будет зимой в украинских квартирах, подумывают в «Газпроме». Заместитель председателя правления ОАО «Газпром» Александр Пушкин официально уведомил председателя правления Национальной акционерной компании «Нафтогаз Украины» Вадима Копылова о том, что в 2001 г «Газпром» больше не намерен закачивать российский газ в подземные хранилища Украины. Пушкин также отметил, что в настоящее время в украинских подземных хранилищах находится около 3,5 миллиарда кубометров природного газа, принадлежащего «Газпрому», этим объемом кампания намерена, согласно контракту, рассчитаться в 4-м квартале 2001 г с «Нафтогазом Украины» за услуги по транзиту российского газа через украинскую территорию. Отсутствие же вожделенного газа в хранилищах подвигнет несчастных украинцев опять воровать газ из российских труб, совершенно справедливо опасаются в «Газпроме». Но куда деваться-то: зимой джуге холодно. Газовая проблема в отношениях России и Украины напоминает бег по кругу, разорвать который может либо обходная труба, либо украинская собственность за газ.

**Грузия.** Министр налоговых доходов Грузии Михаил Мачавариани подал в отставку. Теперь он будет пробовать счастья на депутатском поприще. Речь идет о событии, которое наблюдатели склонны рассматривать как закономерный симптом, ведущий к распаду правящей партии, председателем которой является сам глава государства. Причина отставки министра – провал в правительстве законопроект об изъятии незаконного имущества и его возвращении государству. Законопроект, в частности, предусматривал конфискацию имущества в случае обнаружения реальных признаков коррупции. Реформаторское крыло правящей партии Союз граждан Грузии выражает недовольство существующей практикой борьбы с коррупцией и намерено выделиться в собственную партийную фракцию. Коррупция среди чиновничества Грузии достигла невиданного масштаба. На одном из недавних заседаний правительства министр юстиции даже потрясал внушительной пачкой фотографий чиновничьих особняков заманчивой архитектуры, которые ну никак не построились на зарплату министра. Вскоре после этих событий в руководящих структурах правоохранительных органов начались перестановки. Начальник тбилисской полиции Сосо Алавидзе, дом которого был изображен на одной из тех фотографий, ушел со своего поста «по собственному», чтобы попробовать себя в бизнесе. Отсутствие внятной борьбы с воровством заметно сказывается на имидже правящей партии. В таких условиях Союз граждан Грузии вряд ли может рассчитывать на избирателей, проголосовавших за СГГ на последних выборах.



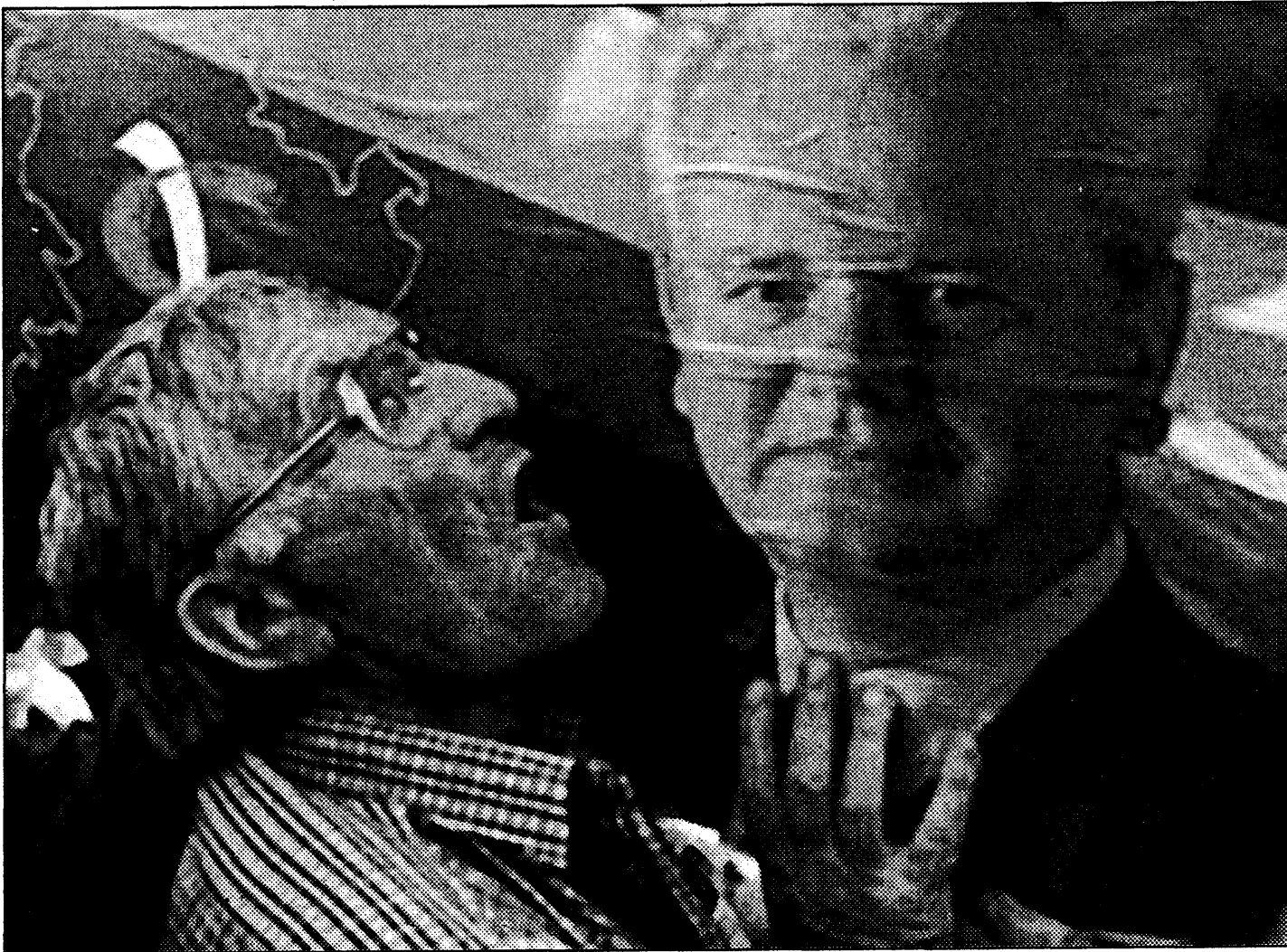
## ДАЛЬНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

С Окончание.  
Начало на стр. 1

Вес последних в обществе не следует сбрасывать со счетов: на январских выборах за Соцпартию Милошевича проголосовало примерно 20 процентов выборщиков. Пока президент корчит из себя патриота, роль застрельщика демократических реформ отведена правительству, составленному из представителей либеральных партий коалиции DOS. Так, например, на правительство были возложена ответственность за выдачу Милошевича гаагскому трибуналу.

Крисс Паттен, Европейский комиссар на Балканах, считает, что такая раскладка власти продиктована прагматическим подходом. Она должна пройти проверку во время грядущих экономических реформ. Экономика – самое больное место Югославии. Когда рухнул СЭВ, многие югославские предприятия свернули производство, выросла безработица, доходы с 1990 упали в два раза. Началась эпоха первичного накопления капитала, когда предприниматели были озабочены скорейшим получением прибыли, а не стратегическими перспективами. Как следствие, реформы затянулись, правовая система рухнула, а международная изоляция и бомбардировки НАТО вогнали последний гвоздь в гроб почившей югославской экономики. По статистике, Югославия, вместе с Украиной и Белорусью, входит в тройку самых бедных стран Европы. Так что на носу у сербов шоковые реформы. Но молодые технократы из правительства могут наломать таких дров, что какой-нибудь популист того и гляди придет к власти, эксплуатируя заветы Слобо. Достаточно ли будет у кабинета популярно-

# Машеровщина справа?



сти, чтобы выстоять, когда МВФ потребует заморозить все кредиты и социальные пособия для поддержания низкой инфляции? А что будет, когда кабинет начнет наступление на серый рынок? Кроме мигрени, вызванной экономическим кризисом, есть Черногория, где в моде идеи самостоятельной державы. Половина тамошнего парламента – сторонники независимости. В северном крае Воеводина нарастают сепаратистские тенденции. Люди повсеместно недовольны разрушительной непредсказуемостью. Все это может в любой момент реанимировать ностальгию по сильной руке.

В таком случае ситуацию при-

зван спасти Коштуница. Сейчас, похоже, главный вопрос для Югославии в том, сумеет ли Коштуница, сохраняя одновременно свою патриотическую и демократическую идентичность, сформулировать новую доктрину, которая только и может удержать Югославию от новой внутренней конфронтации на пути возвращения к Европе? Речь идет, как пишет онлайновый «Русский журнал», о так называемом «титизме справа». Это своеобразный новый общенациональный договор для Югославии, в рамках которого с учетом менталитета необходимо сбалансировать интересы различных регионов и групп. Пока сербам

это вроде удастся.

Свидетельство тому – события, связанные с арестом Милошевича. Когда бывшего диктатора отконвоировали в Гаагу, протестовать на улицы столицы вышло едва несколько десятков пенсионеров. Они и сегодня стоят в пикете, убеждая прохожих, что Слободан даст бой в Гааге, превратив позорное судилище в трибунал над натовскими глобалистами, подобный тому, какой устроил в 1933 году в Лейпциге над фашистами Георгий Димитров. Их уже мало кто слушает. Для большинства сербов Милошевич отныне просто политик-неудачник.

## СОСЕДИ

### ЕВГЕНИЯ ТАМАРИНА

**1 сентября Словакия праздновала День Конституции.**

Слушая выступление временного поверенного в делах Словацкой Республики в Беларуси господина Йозефа Божека, невольно напрашивалось желание провести параллель между судьбами Беларуси и Словакии. У обеих стран за плечами строительство коммунизма, обе пережили распад советской системы. И вот итог: Беларусь окунулась в прошлое, а Словакия увеличивает уровень благосостояния своих граждан, вступает в Европейский Союз. «После падения коммунистического строя в 1989 году у словацкого общества появилась возможность более свободно решать свою судьбу», – говорит Йозеф Божек. – *Вновь был узаконен традиционный государственный символ Словакии: двойной крест на трех холмах. Холмы символизировали три огромные задачи, стоящие перед республикой после Бархатной революции. Это переход от государственной экономики к рыночной, от коммунистической диктатуры к демократии и создание словацкой государственности.*

Стратегическим приоритетом Словакии стало членство в ЕС, что послужило бы неплохой стартовой площадкой в интеграционных процессах. «Но внутриполитическое развитие республики все более отклонялось от общепризнанных норм», – продолжает Йозеф Божек. И Словакия «пролетела»: не попала в первую группу стран, с которыми ЕС начинал сотрудничество. (Вам это ничего не напоминает?) Но в 1998 году к власти приходит коалиционное правительство, и Словакия активно

# Словакия в ЕС

начинает приватизацию большей части предприятий. Сегодня пока еще не закончен приватизационный процесс банковской системы, который, по мнению торгово-экономического советника посольства Мариана Ханьова, принес бы банкам необходимые ресурсы и укрепил бы позиции на финансовых рынках. Для оздоровления экономики были приняты непопулярные меры, которые касались всех слоев населения. Чего, кстати, бояться у нас сейчас. Приоритет был отдан макроэкономическому развитию, децентрализации общественного управления, немаловажную роль заняла оппозиция. И в итоге появился экономический рост, повысился уровень благосостояния.

Средняя номинальная заработная плата в 2000 году достигла 230 долларов, что на 6,5 процентов больше, чем в 1999 году, но все же за счет роста цен, в основном регулируемых, реальные доходы населения снизились на 4,9 процента. Кстати, самые низкие доходы – в государственном секторе. «Перед нами стала нелегкая задача», – говорит Йозеф Божек, – *так как новое правительство получило в наследство полуразрушенную экономику. Возник дисбаланс между целями и возможностями их осуществления.* Подъем экономики в 2000 году характеризовался довольно низкими темпами и ухудшением динамики некоторых показателей. И все же в прошлом году прирост ВВП в текущих ценах по сравнению с 1999 годом представлял 8,8 процента. Он был обеспечен благодаря 5,5-процентному росту промышленной продукции и 5,1-процентному росту платных услуг. Но благодаря политике коалиционного правительства сегодня Словакия все же является серьезным канди-

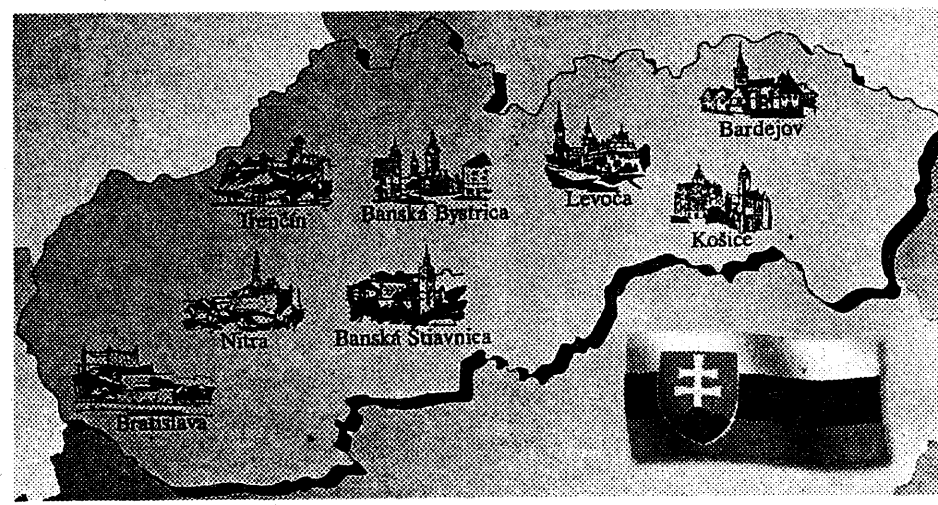
датом на вступление в Европейский Союз в 2004 году. Кроме того, Йозеф Божек надеется, что в 2002 году на Европейском саммите НАТО в Праге Словакию пригласят вступить в Североатлантический альянс.

Вообще, экономика Словакии, как в прошлом, так и сейчас, направлена на экспорт, потому что мощности тяжелой промышленности в несколько раз превышают потребности внутреннего рынка. Но распад восточных рынков сбыта после развала СССР и обвал российского рубля поспособствовали перераспределению товарных потоков на Запад. Так со странами OECD с 1997 года товарооборот удвоился, причем с 1999 года растет и положительное saldo. Наиболее весомыми партнерами Словакии во внешней торговле сегодня являются ФРГ (25,9 процента) и Чехия (16 процентов), а Беларусь, кстати, на последнем месте.

Дипломатические отношения Словакии с Беларусью налажены уже в 1993 году. Центр тяжести лег на область торговли. В 1994 году было заключено соглашение по торгово-экономическому сотрудничеству. С тех пор прошли четыре заседания, в ноябре этого года планируется пятое. «Пора переходить от количества к каче-

ству, создавать рабочие группы. На уровне министерств уже есть ряд взаимосоглашений», – говорит Мариан Ханьов. – *Надеемся подписать соглашение «По защите инвестиций», так как в Беларуси порядка 16 совместных предприятий. Будут рассмотрены возможности расширения сотрудничества в области туризма, нефтепереработки, производства шин. Но есть некоторые препятствия, которые не позволяют сделать рывок в экономических отношениях. Например, Словакия уже является членом Всемирной торговой организации, а Беларусь – нет. И поэтому непомерные пошлины тормозят сотрудничество. Если в России и на Украине пошлины ничтожны, то наши можно сравнить с германскими.*

И взаимный товарооборот Словакии с Беларусью снизился с 70,1 миллиона долларов в 1996 году до 29 миллионов в 1999. В минувшем году спад остановился и за первое полугодие 2001 года достиг прошлогоднего уровня, причем благодаря белорусскому экспорту. А словацкий экспорт в Беларусь увеличился на 26 процентов, за счет поставок нам лекарств, продуктов переработки нефти, частей оборудования для автомобилей и тракторов, хлопчатобумажных тканей и т. д.





## ПАРАЛЛЕЛИ

МАКСИМ  
КОНСТАНТИНОВ

## ПЕРУ: КАК ЭТО БЫЛО

Перу находится далеко от Беларуси, аж на другом континенте. Однако чем ближе знакомишься с историей этой латиноамериканской страны, тем больше находишь белорусских аналогий.

Целых десять лет Альберто Фухимори железной рукой навел в Перу порядок, используя апробированную технологию: разгон парламента, чрезвычайное законодательство, «эскадроны смерти», популизм и демагогию. Теперь же он отсиживается в Японии, где, по слухам, засел за мемуары.

Отголоском тех времен стало решение президента Алехандро Толедо выплатить материальные компенсации жертвам политических репрессий. Компенсацию в сумме 3,3 миллиона долларов должны получить 4 чудом оставшихся в живых и родственники 15 человек, погибших в 1991 году. Террор чинился спецслужбами с ведома Фухимори, для этих целей существовал «эскадрон смерти» La Colina, предположительно руководимый бывшим шефом спецслужб Владимиром Монтесиносом.

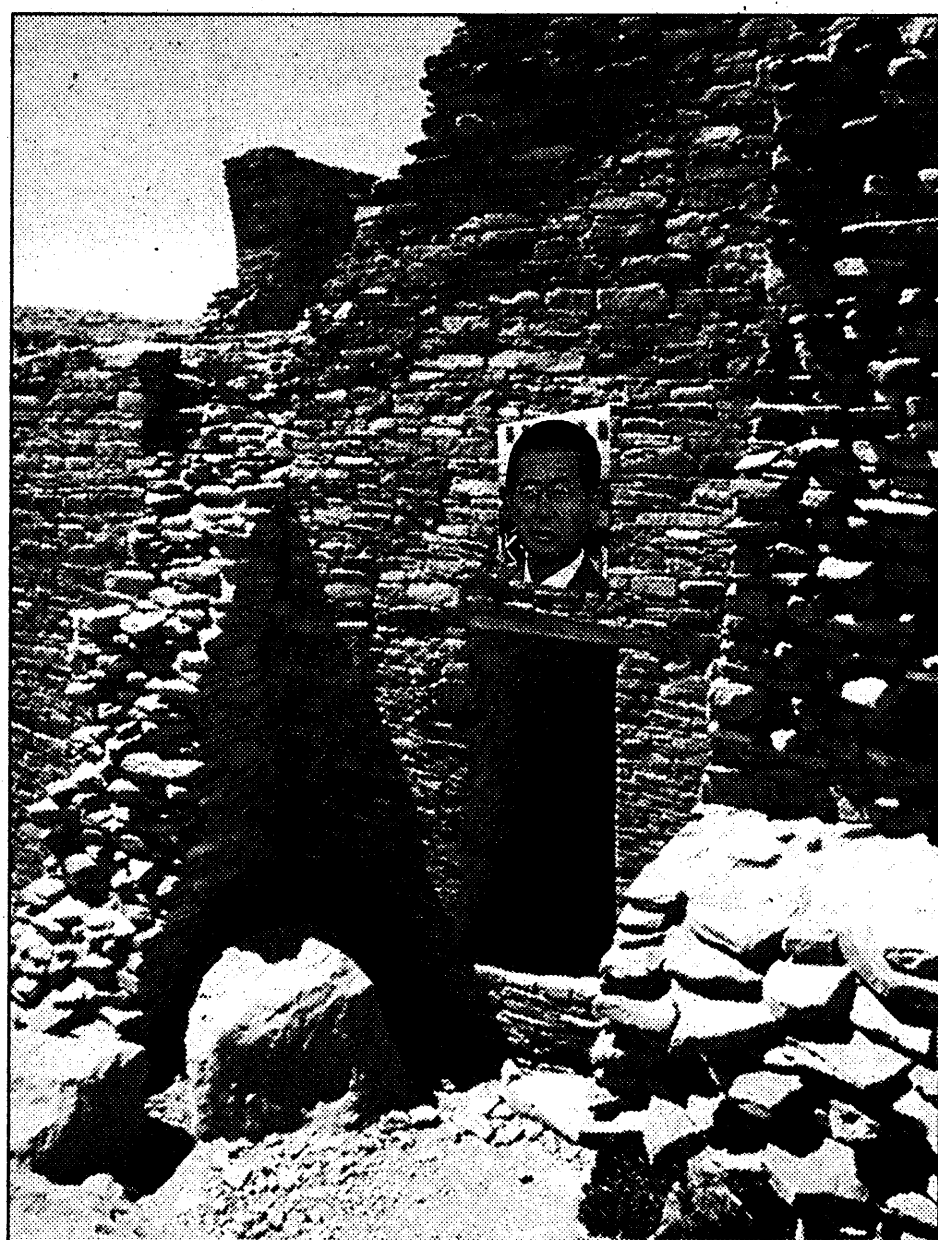
В 1992 году от рук опричников Фухимори погибло 9 студентов и один профессор университета La Cantuta (их всех подозревали в симпатиях к леворадикальной организации «Сендеро луминосо»). По данным правозащитников, всего в 1992 году исчезло 286 человек. Тогда широко разрекламированная кампания борьбы с терроризмом позволяла справляться со всеми неудобными режиму. Масштаб репрессий и систематических злоупотреблений властью еще предстоит оценить правительственной комиссии, образованной в июле этого года новыми властями Перу. Однако главной целью правоохранительных органов остается сам Фухимори.

## Авторитарный президент

Начиналось все одиннадцать лет назад, когда на президентских выборах в Перу дебютировал мало кому известный лидер молодого движения «Перемены-90» инженер-агроном Альберто Фухимори. Скромный преподаватель столичного университета бесприторно построил свою предвыборную программу: борьба с коррупцией, наркомафией и терроризмом, обуздание инфляции и построение социально ориентированной рыночной экономики. То, что за ним не стояло ни одной из традиционных партий, было только на руку новоявленному претенденту на власть. После десятилетнего периода «слабой демократии», полного экономического коллапса и разнузданного терроризма левого и правого толка, электорат жаждал перемен и новых лиц, не запятнавших себя связями с прежней политической верхушкой. Прагматик Фухимори, потомок простых японских эмигрантов, как раз подходил под образ многолетних народных чаяний.

Выборы прошли в два тура, во втором туре с 56,5 процента голосов Фухимори одолел правого кандидата от «Демократического фронта» популярного писателя Марио Варгаса Льюса. Обиженный писатель не простил своих земляков, которые предпочли ему «косоголазого деревенщину» и уехал в Париж.

А Фухимори, тем временем, принялся воплощать в жизнь свою программу обещанных перемен, так называемую «доктрину Фухимори». Что касается экономической программы, то здесь Фухимори — полная противоположность



Лукашенко. На вооружение была взята концепция неоллиберальных реформ, прозванная в народе «фухошоком»: прекращена необоснованная денежная эмиссия, развернута эффективная программа приватизации и реанимированы отношения с международными финансовыми организациями. В актив бывшему президенту можно записать победу над гиперинфляцией с 7000 до 40 процентов в год. Макроэкономическая стабилизация далась большой ценой: свыше 7 миллионов перуанцев оказались за чертой бедности, но экономика ожила.

Традиционная парламентская демократия не устраивала Фухимори, он не верил в ее эффективность, отдавая предпочтение авторитарной модели управления, так называемой «реальной демократии». Сдержанный Фухимори не стеснялся в оценке своих противников. Обвинив парламентариев «в отрыве от реалий страны, систематическом бойкоте исполнительной власти и угрозе двоевластия», Фухимори в апреле 1992 года устроил минипутч: распустил парламент, Верховный суд и местные органы власти. Совершенный с помощью армии и полиции и при поддержке населения «самопереворот» получил название «фухиморасо» — «удар Фухимори». Обладатель черного пояса по каратэ знал, как и куда бить. Оппозиция же нарекла президента «Чиночетом» (на испанском языке «чино» — «китаец», именно так любовно народ называл своего кумира). На самом деле Фухимори был японцем, но для народной любви нет географических различий. В том же году на референдуме была принята новая конституция.

С первых же дней правления Фухимори выбрал в союзники военных. С помощью армии началась непримиримая война с левыми повстанцами. Кульминацией этой борьбы стал арест в декабре 1992 года лидера «Сендеро луминосо» Абимаэля Гусмана (псевдоним — председатель Гонсало), а затем и практически всего руководства «Светлого пути». Сейчас в перуанских тюрьмах сидят более 3 тысяч леваков.

Противники Фухимори называли его «одиноким человеком у власти». В своем окружении он не терпел ярких личностей, могущих перетянуть на себя часть народной любви. Все успехи должны были быть делом рук президента. Фухимори попросту оккупировал

телевизионный ящик, ведя задушевные воскресные беседы с электоратом. Для расправы с проворовавшимися чиновниками также использовалось телевизионное «ноу-хау»: какого-нибудь правительственного клерка или генерала вызывали на ковер к президенту и выпроваживали со словами: «Спасибо, я в вас больше не нуждаюсь». Фухимори появлялся на многочисленных базарчиках Лимы, колесил по всей стране, открывал школы, выслушивал жалобы индейцев, общался с колдунами. Простому люду это жутко нравилось.

Атаки на бюрократию лишь добавляли ему популярности — рейтинг президента зашкаливал за 82 процента. Поэтому неудивительно, что два президентских срока пролетели, как один день. В списке предпочтений обычно перуанца на первом месте стояли проблемы выживания, безработицы и бедности, нарушения прав человека и исчезновения людей стояли на последнем месте. Сам же президент всячески культивировал о себе миф как о честном трудолюбивом: «Люди понимают, что мои действия серьезны. Я не ворую и не раздаю обещаний, но то немногое, что намечено, выполняю всегда».

## Конец непобедимого

Подоспевшие очередные выборы 9 апреля 2000 года, казалось, не сулили ничего нового. Услужливые юристы доказывали, что, согласно новой конституции, у Фухимори наступают только второй срок. Предвыборная кампания носила традиционно грязный характер. Отмобилизованный электорат Фухимори составлял 43 процента. Страна практически пополам поделилась на сторонников и противников президента. В честные выборы мало кто верил, оппозиционная пресса периодически прессинговалась, из-за «нарушений условий аренды» закрывалась издательства.

Перуанская оппозиция объявила 2000-й годом охоты на «Чиночета». В считанные дни до выборов началась раскрутка главного оппонента Фухимори — Алехандро Толедо. Скромный индеец с гарвардским образованием должен был покончить с диктатурой Фухимори. По официальным данным, в первом туре Фухимори набирает 49,8 процентов, Толедо — 40. Во втором туре, в мае 2000 года, Толедо идет на сильный ход и снимает свою кандидатуру, за-

являя о массовых фальсификациях и фарсе. На безальтернативной основе Фухимори еле-еле набирает 50,3 процентами голосов. Третью перуанцев вообще испортили бюллетени, начертав на них: «Нет мошенничеству». США и международные наблюдатели отказываются признать состоявшиеся выборы честными и справедливыми. Наблюдатели от Организации американских государств (ОАГ) с возмущением покидают Лиму.

Казалось, Фухимори можно праздновать победу и спокойно пить шампанское. Армия и спецслужбы под контролем, заговоров не намечается. Народ терпел его 10 лет, потерпит и еще. Однако вопреки сложившимся стереотипам оппозиция оказалась сильной и дождала «Чиночета». Удар пришелся, откуда его не ожидали. Оппоненты Фухимори с пользой для дела раскручивают целую серию кассетных скандалов. Пророчество Толедо о том, что Фухимори больше года не продержится, начинает сбываться досрочно.

Главным героем скандала стал Владимир Монтесинос, правая рука президента и глава Национальной разведывательной службы. В ходе президентской кампании именно в адрес Монтесиноса сыпались обвинения в коррупции и использовании грязных технологий для фальсификации выборов. По одному из телеканалов показывается пленка, запечатлевшая шефа спецслужбы в момент покупки лояльности оппозиционного депутата за 15 тысяч долларов. Далее в ноябре в кolumбийском журнале «Камбио» публикуется откровения сидящего в тюрьме брата наркобарона Пабло Эскобара. Эскобар утверждает, что в 1990 году его ныне покойный братишка передал Фухимори через Монтесиноса миллион долларов на избирательную кампанию.

Страна в шоке. Неподкупный президент оказывается заурядным мошенником и коррупционером. Фухимори прямо с саммита АТЭС в Брунее отправляется в Японию, откуда по телефону сообщает о своей отставке. По еще одной из версий, Фухимори принял решение об отставке, когда узнал, что у оппозиции имеется в распоряжении еще 12 подобных компрометирующих видеокассет. Подвалы здания разведки, оказывавшие, завалены видеозаписями, в которых, по словам военных, есть и записи встреч самого президента с министрами, военными и прочими лицами. Монтесинос ввел в спецслужбах практику тотальной слежки за всеми, чтобы иметь возможность затем шантажировать политиков и предпринимателей и добиваться их лояльности. Монтесиноса, ударившегося в бег, поймали в Венесуэле и вернули на родину.

Сегодня Фухимори коротает денечки в стане своих предков — Японии. Его соперник, Алехандро Толедо, ставший президентом, требует выдачи экс-президента на родину для судебного разбирательства. Пользуясь отсутствием договора об экстрадиции, японцы отказываются. Фухимори не одинок в своих злоключениях, наметившаяся тенденция такова, что диктатор должен сидеть в тюрьме. В Аргентине за решетку попал генерал Хорхе Видела, устроивший в 1976 году военный переворот. Только «прогрессирующие слабости» избавило 85-летнего Пиночета от суда и тюрьмы. В Сенегале отсиживается бывший президент Чада. Все бегут и скрываются от родного правосудия. Как говорится, сегодня — на троне, а завтра — в тюрьме.

## ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

**Греция.** Архиепископ Христодулопулос, глава греческой православной церкви, продолжает свою фронду против введения новых идентификационных карточек европейского образца. Ненависть церковников вызывает отсутствие на карточке указания на принадлежность к конфессии. На минувшей неделе подручные архиепископа представили социалистическому правительству петицию. Текст петиции требует проведения референдума по вопросу введения новых ИД. Правительственные крючкотворы выкрутились. Ссылаясь на текст конституции, они утверждают, что плебисцит может быть проведен только с инициативы правящей партии, и вообще отметка о принадлежности к конфессии была введена в 1930 году во времена военной диктатуры, так что это штука весьма даже реакционная. В ответ попы угрожают саботировать все официальные мероприятия, включая военные присяги, освещения госучреждений и т. п. Остается добавить, что церковь в Греции — страшная сила. Если за соципартию на последних выборах проголосовало 1,5 миллиона человек, то под упомянутой петицией подписались три миллиона.

**Германия.** Сенсационное поражение футбольной сборной Германии в Мюнхене 1:5 против сборной Англии вызвало политический резонанс по всей Европе. Как пишут все немецкие газеты, скверная игра футболистов ФРГ — отражение атмосферы фрустрации, которое захватило все немецкое общество с началом мировой экономической рецессии. Считают, что это начало заката эпохи Шредера, ибо с такой игрой сборной победы на выборах в бундестаг в следующем году ему не видеть как своих ушей. Это не пустые измышления газетчиков. В 1998 году, когда немцы уступили хорватам 0:3, популярность Гельмута Коля — друга тогдашнего тренера сборной ФРГ, так резко упала, что осенние выборы он проиграл вчистую. Напуганный совпадениями, Шредер пообещал разобраться с ситуацией в футболе и, как Лукашенко, взять команду под личный патронаж. Зато в Англии общенародный праздник. Все цитируют комментарий из жутко антианглийской газеты, принадлежащей Шотландской национальной партии, которая вынуждена была назвать игру англичан в Мюнхене «неплохой».



**Франция.** Не успела стартовать кампания по выборам президента, как начались скандалы. Уже сейчас рискуют сойти с дистанции французские зеленые и их кандидат Алан Липье. Частично членов партии не нравится нежелание их партиягенов даровать всем корсиканским террористам амнистию как символ мира и сотрудничества. Тема с амнистией весьма щекотливая, поскольку среди террористов имеются убийцы префекта Эпиньяка. Пока что зеленые создали пленум, на котором надеются найти компромисс. Но дело пахнет расколом. Между тем, в список кандидатов внесено еще одно имя: Жан-Поль Шевенманн — бывший министр внутренних дел, отправленный в отставку за нежелание мириться с корсиканскими сепаратистами. Эта новость вряд ли порадовала Ширака. Сегодня бывший министр возглавляет правое Движение граждан и может оттяпать у основного кандидата правых Ширака изрядный кусок голосов избирателей. Все потому, что Шевенманн считается мучеником, пострадавшим за правду, а избиратель таких просто обожает.

**Германия.** Скандалом отмечено начало учебного года в столице ФРГ. Накануне в Берлине местный суд удовлетворил иск местной исламской организации и разрешил ей организовать преподавание предмета «Основы ислама» в двух начальных школах. Атеистов успокаивает лишь то, что пока занятия будут проходить в форме факультатива. Не довольны лишь учителя, которые полагают, что новый предмет расколет детскую среду и вызовет религиозную ксенофобию. Между тем, другие религиозные секты города восприняли решение суда как знак к действию. В тамшнее горно уже пришли аналогичные заявки от секты Муна и саентологов, которые намереваются тоже протачить свои учение в школьные программы.





по поводу

ОЛЬГА МИЛОРАДОВИЧ

# ДВА ДНЯ С КАНДИДАТАМИ

2 сентября на Октябрьской площади единый кандидат от демократических сил Владимир Гончарик провел встречу со своими избирателями. Два дня позже во Дворце республики мероприятие под названием «встреча с избирателями» устроил и действующий глава государства Александр Лукашенко.

Несмотря на одинаковые формулировки названий прошедших мероприятий и постоянно декларируемые официальными структурами якобы равные предвыборные возможности для всех кандидатов, параллели между двумя встречами провести невозможно. Подобия равноправия не было в обеспечении кандидатов для проведения этих встреч, условия, подобия плагиата не было в представленных кандидатами программах, подобия выражений не было и на лицах присутствующих избирателей.

## Условия

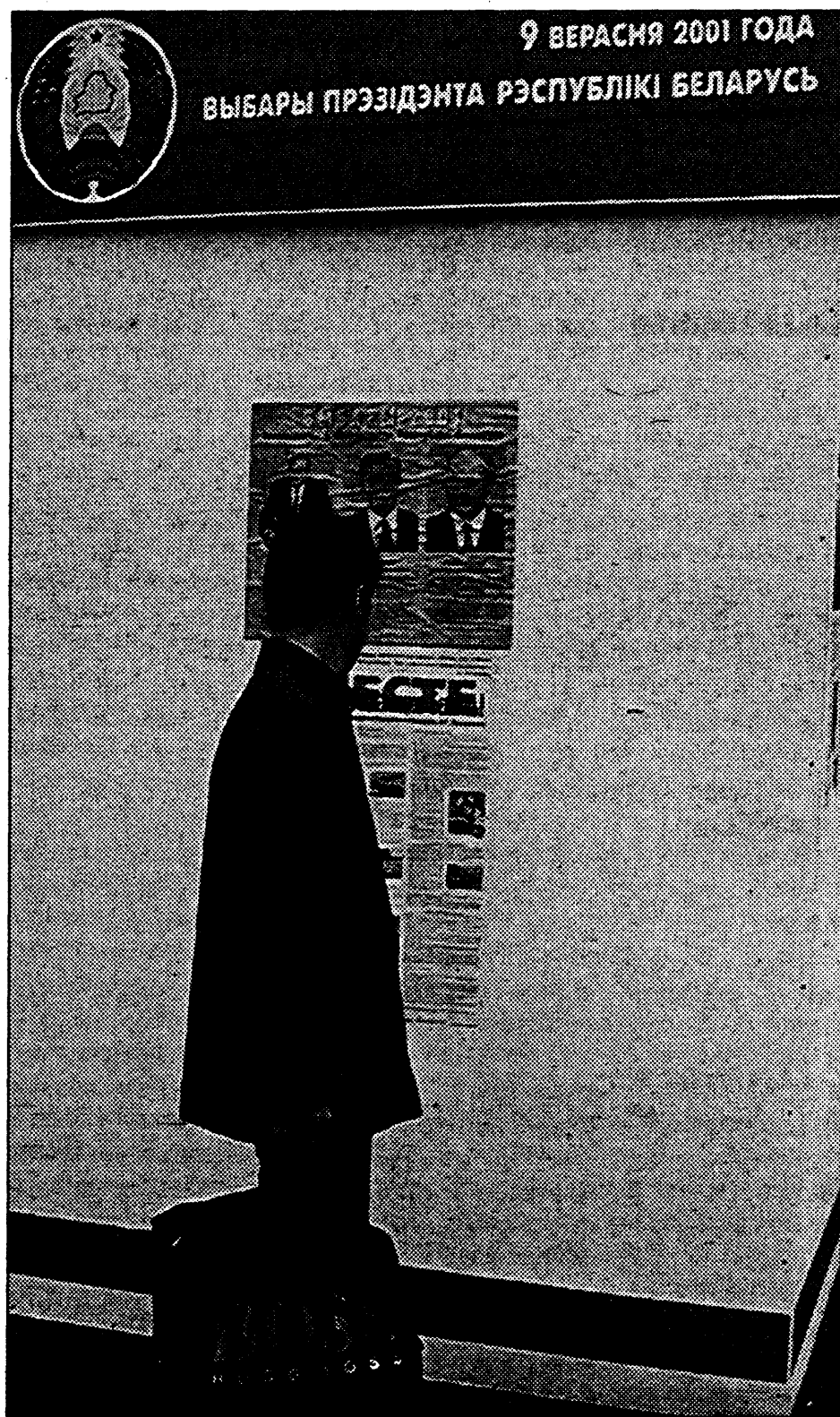
Анонсированное место проведения встречи Владимира Гончарика с избирателями — ступени Дворца республики — в последний момент пришлось в экстренном порядке заменить на «пятячок» у здания Белсопрофа. Причиной столь странной перебазировки послужили расставленные по всему периметру Октябрьской площади торговые палатки и фургоны с продовольствием. О том, что встречу нейтрализуют таким вот образом, в штабе Гончарика узнали ненамного раньше, чем в растерянных и разбросанных по всей площади группах

пришедших на встречу со своим выдвиженцем избирателей. По словам пресс-секретаря единого кандидата Дмитрия Верещагина, палатки и фургоны подогнали сюда именно в преддверии встречи Гончарика с избирателями. По информации Верещагина, решение о проведении воскресной ярмарки в Мингорисполкоме приняли две недели назад, как раз тогда, когда на стол исполкомовских чиновников легла заявка на проведение мероприятия от штаба Гончарика.

Как будто в пику загнанному в угол в буквальном смысле этого выражения Гончарику, Александр Лукашенко проводил встречу со своими избирателями в роскошных апартаментах Дворца республики. Между тем, один час аренды зала в этом здании стоит 400\$. По заверениям президентских чиновников, все задействованные на проведение этого мероприятия средства были взяты из выделенного Центризбиркомом каждому кандидату агитационно-пропагандистского бюджета. Однако, по расчетам лидера Объединенной гражданской партии Анатолия Лебедько, инициировавшего на Октябрьской площади в день встречи президента с избирателями пикет под лозунгом «Мы хотим знать правду», кандидат Лукашенко уже пять раз вышел за пределы выделенной ему Центризбиркомом суммы.

## Программы

О том, что у кандидатов от демократических сил не хватает фантазии даже на то, чтобы составить собственную программу, и они вынуждены во-



ровать гениальные разработки президентских экономистов, юристов и политологов, первым заявило БТ. Чуть позже орешек плагиата раскусил белорусское радио. «Утка» разлетелась по Беларуси мгновенно,

и сегодня слово «эпигонство» знают даже на самой замызганной свиноферме, где над корытом с похлебкой еще болтаются репродукторы.

Не будем кривить душой, обещаний в программах

демократической оппозиции и Лукашенко действительно достаточно много, что засвидетельствовали и прошедшие встречи с избирателями. О необходимости высокой и стабильной зарплаты, привлечении инвестиций, содействии отечественным товаропроизводителям, доступном каждому образованию и медицинском обслуживании говорили и Лукашенко, и Гончарик. Вот только последний каждый свой планируемый шаг пытался аргументировать (пусть не всегда аргументы были достаточно вескими), не делал популистских обещаний вроде зарплаты в 250\$ к 2005 году и свертывания к 10 сентября деятельности в Беларуси западных спецслужб в лице руководителя КНГ ОБСЕ Ханса-Георга Вика и посла США Майкла Козака, в конце концов, не читал свое выступление по бумажке.

Единственное, на чем пока систематически прокалывается во время своих встреч с избирателями Гончарик и что имеет самое непосредственное отношение к продвижению его программы в массы, — это агитация, точнее методы, которыми она осуществляется. То, что вы, уважаемый Владимир Иванович, подсовываете избирателям в своих буклетах под видом белых стихов, те песенные шедевры г-на Третьякова, которые доносятся на ваших митингах из репродукторов, — это, извините, не пиар, не агитация, это самая что ни на есть кондовая совковая пропаганда.

## Избиратели

На встречу Александра Лукашенко с избирателями мож-

но было попасть только при наличии красно-зеленого приглашения с гербом-капустой посередине. В руки к рядовым избирателям эти гербовые бумаги, разумеется, не попали, из-за чего присутствующие у Дворца республики журналисты язвительно переименовали мероприятие из встречи с избирателями во встречу с избранными. К последним принадлежали депутаты-палаточники, представители президентской администрации и службы безопасности, именитые ветераны войны и ударники колхозного производства. Приехавшую из борисовского района бабулю, голосовавшую в 1994 году за Лукашенко и беззаветно любящую его и сегодня, сотрудники президентской охраны несколько часов продержали на ступеньках Дворца, обещая вынести приглашение. По приезде президента плачущую пенсионерку с больными ногами просто забили на крыльце...

Вообще, от высокомерных, надменных избирателей Лукашенко сторонники Гончарика выгодно отличались открытостью и улыбчивыми лицами. Они не цедили сквозь зубы о том, «как хорошо живет нам в стране советской», не озирались стыдливо по сторонам, пряча в карманы цветные буклеты Гончарика, взятые по недосмотру (думали, памятные листовки от Лукашенко) из рук сновавших на крыльце активистов ОГП, и не опускали глаза под объективом телекамер. Им просто пока (а они надеются, что так будет и впредь) нечего было стыдиться.

ПОЛИТЭКОНОМИКА

ОКСАНА ХАРЛАН

# Белорусское экономическое чудо

Пока власть устами своих СМИ вещает о невиданных достижениях в экономике, обещает 100-долларовые, а в перспективе — 250-долларовые зарплаты, уровень жизни подавляющего большинства населения падает.

Обвиняя оппозиционных кандидатов в плагиате и неспособности вообще разбираться в экономических проблемах, БТ трубит о мудрой политике Лукашенко, подарившего стране стабильность.

## Стабильно нищие

По оценке международных экспертов экономического состояния бывших стран социалистического лагеря, Беларусь принадлежит к группе сильно отстающих. Вместе с нами наиболее отсталыми признаны еще Туркмения и Узбекистан. Приятное соседство. Особенно если учесть, что все остальные страны СНГ, и даже Монголия, находятся как минимум на ступеньку выше.

Отсутствие продуманной стратегии экономических преобразований и хоть какой-нибудь воли к изменению существующего порядка вещей в окружении Лукашенко прикрываются виртуальной программой социально-экономического развития аж до 2005 года, в которой, похоже, даже не собирались учитывать мировые макроэкономические процессы.

Для того, чтобы представить, как мы будем жить в том дале-

ком отчетном 2005 году, посмотрим, чего наша страна уже достигла за 7 лет мудрого правления существующей власти.

Цены на основные продукты питания и предметы первой необходимости выросли за это время в 56 раз. Износ оборудования промышленных предприятий в среднем составил 90 процентов. Доходы ниже прожиточного минимума получает почти 60 процентов населения (кстати, наш прожиточный минимум в нормальных странах считается нищенским существованием). 93 процента полных семей с детьми, даже по официальной статистике, считаются малообеспеченными и только 2,7 процента таких семей имеют среднедушевой доход от 100 долларов и выше. Зато один показатель за время правления Лукашенко неуклонно рос — потребление алкоголя. На сегодняшний день на каждого гражданина Беларуси от грудного младенца до столетнего дедушки приходится 10 литров алкоголя (причем это потребление, а не производство).

Наши зарплаты и пенсии — разговор отдельный. При некотором номинальном росте за последний год, реальные размеры пенсий и заработных плат постоянно снижаются. Иными словами, получая все больше бумажек, мы можем позволить себе купить все меньше товаров, и в первую очередь продуктов. Среднестатистическому белорусу надо в несколько раз больше работать, чтобы купить, напри-

мер, курицу, чем среднестатистическому поляку или, тем более, американцу. См. таблицу.

Тем не менее, у Беларуси еще есть шанс в ближайшем будущем изменить существующую экономическую тенденцию. Проще говоря, перестать строить придуманный рыночный социализм и перейти к нормальной рыночной экономике.

## Все в ваших руках

Для того, чтобы наконец-то перешагнуть эту нищенскую стабильность, у Беларуси пока еще есть ряд стартовых возможностей. Во-первых, у нас существует группа бизнеса, готовая воспользоваться шансами реформ. Иными словами, при благоприятном налоговом и инвестици-

онном климате, при нормальной законодательной базе и масштабной приватизации они смогут реально увеличить валовый национальный продукт.

Во-вторых, в нашей стране отсутствует так называемый рентный капитализм, практически доминирующий в той же России или Украине. Кстати, надо признать в этом заслугу именно Лукашенко. Его бюрократический аппарат при всем желании не смог разделить между собой весь экономический пирог, хотя бы в силу его не очень привлекательного вида, невозможности приватизации и постоянной ротации. Можно сказать, что А. Г. победил коррупцию, но только потому, что она стала централизованной, непосредственно свя-

занной с существующей властью, а значит, смена власти неизбежно приведет к уничтожению коррупционного слоя.

В-третьих, население, вдоволь насытившись лукашенковским рыночным социализмом, начинает испытывать острое желание жить по-человечески. Согласно социологическим опросам, больше 60 процентов белорусов являются приверженцами рыночных реформ. Таких показателей на старте не было, пожалуй, ни у одной постсоветской страны. Это значит, что у новой власти, у нового правительства будет достаточно высокий кредит доверия для реформирования экономики.

Вопрос в том, получит ли Беларусь возможность двигаться

вместе со всем цивилизованным миром уже после этих президентских выборов или будет топтаться на месте еще как минимум пять лет? «Беларусь стоит перед выбором своего будущего», — сказал на международной экономической конференции «Беларусь после Лукашенко: экономическая трансформация» потенциальный премьер-министр будущего правительства Семен Домаш. — Будет ли это авторитарная система власти с псевдорыночными институтами или цивилизованная рыночная экономика — на этот вопрос мы получим ответ 9 сентября. 7 лет эксперимента показывают его полный провал и несостоятельность «белорусского экономического чуда».

СРЕДНЕМЕСЯЧНАЯ НОМИНАЛЬНАЯ ПЕНСИЯ В БЕЛАРУСИ							
	1995	1996	1997	1998	1999	2000	январь — июнь 2001
Средняя пенсия, BYB*	323 800	493 000	880 000	1 708 854	7 055 150	29 000	43047
Средняя пенсия, USD (офиц. курс)	28,2	32,9	36,7	36,8	28,0	36	33
Средняя пенсия, USD (рын. курс)	28,2	33,5	27,4	18,4	15,1	30	33
Значение в МПБ	0,46	0,45	0,48	0,47	0,42	0,48	0,56
* в текущих ценах без учета деноминации							
** в мае 2001 года среднедушевой минимальный потребительский бюджет семьи из четырех человек составлял 77 218 BYB							

СКОЛЬКО НАДО РАБОТАТЬ, ЧТОБЫ КУПИТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ТОВАРЫ И УСЛУГИ*						
Товар или услуга	БЕЛАРУСЬ*			ПОЛЬША**		США***
	1990	1995	2000	1990	2000	2000
1. Кока-кола, 1 л.	31 мин.	1 ч. 27 мин.	1 ч. 40 мин.	1 ч. 56 мин.	9,6 мин.	4 мин.
2. Автомобиль ВАЗ 2106	4,4 года	7,6 года	5,2 года	10,1 года	6,3 мес.	1,4 мес.
3. Колготки иностранные, 1 пара	8 ч. 50 мин.	4 ч. 10 мин.	6 ч. 40 мин.	5 ч. 35 мин.	40 мин.	10 мин.
4. Молоко, 1 л.	16 мин.	6 мин.	32 мин.	38 мин.	6 мин.	5,6 мин.
5. Квартира, 60 м. кв.	3,2 года	21,6 года	26 лет	28,9	4,3 года	5,4 года (дом 120 кв. м.)
* в 1990 году средний белорусский рабочий зарабатывал 0,0038 цента в час, в 1995 году — 48 центов в час, в 2000 году — 31 цент						
** цены для Польши взяты в среднем на 20 процентов выше, чем в Беларуси						
*** в США средний американец в час зарабатывает 17 долларов						



АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

# РЕИНДОКТРИНАЦИЯ

Белорусский телеканал перед выборами еще прибавил обороты, охмуря электорат в пользу известного кандидата. Параллельно с умилениями от президентских вояжей и учений, «Панорама» с «Резонансом» пестрели сюжетами о некажистости оппозиционных кандидатов.

Но вот проблема — качество белорусских информационных программ полностью соответствует социалистическим стандартам. Когда в очередной телерекламке от БТ демонстрируется процесс дозвола в штаб Владимира Гончарика, зритель с полминуты наблюдает изображение телефона. Чтобы высидеть это время, не переключая каналы, надо быть достаточно заторможенным типом.

Замороженное изображение на экране телевизора у людей с нормальной психоматикой вызывает дискомфорт. Динамизм, масштаб, картинка — все это есть у соседей из России. Во многом, именно потому российские новости отбивают аудиторию у наших белорусских. Чтобы смотреть родное телевидение вместо российского, нужно обладать специфическим набором социальных-психологических характеристик. Как то: достаточная ментальная заторможенность, отсутствие навыков самостоятельного мышления, никакой

эстетический вкус, сочувствие режиму. Качество нашего телевидения не позволяет обратить кого-то нового в президентскую веру. Вокруг слишком много информации, разрушающей облизанный образ синеекой Беларуси под руководством А. Г.

Белорусское телевидение не выполняет информационную функцию, ибо велики официозные искажения и информация обращается не свободно. Не выполняет оно и пропагандистские функции. Оболванить даже по белорусским меркам среднего интеллекта неопита через БТ крайне тяжело. Уже слишком шизофренично намонтированы те же «тайные пружины», чересчур однообразны «панорамы», зело односторонне благостны специальные репортажи. Индоктринация населения одним белорусским каналом против шести российских, да в открытом информационном пространстве, — безнадежное дело. Но оно и не обязательно. Главная функция БТ — реиндоктринация советских белорусов, и так уже верного президентского электората. Подпитка их иллюзий, воспроизводство уже существующих кондовых представлений. Для них, советских, — и репортажи о президентских визитах по регионам, и маленькая победоносная, хоть и игрушечная, война «Неман-2001», и славянские песнопения.

Электорат Александра Лукашенко стабилен. Это люди, верующие в государственную собственность, социализм, гарантированную нищету. Фундамент их убеждений заложен в советское время, за железным занавесом, при узком кругозоре. Относительно свободное поступление информации о преимуществах рынка и демократии порождает у советских белорусов состояние, описанное в психологии как когнитивный диссонанс. Диссонанс сей возникает, когда индивид получает информацию по значимым вопросам, противоречащую его изначальным убеждениям.

Если новое, диссонирующее с прежним, знание затрагивает основы представлений индивида или группы, диссонанс устраняется двумя способами. Или произойдет отказ от прежних мнений, изменится мировоззрение, или, наоборот, отказ от нового знания. Одиночка или же группа товарищей будут игнорировать источники информации, свидетельствующие о неадекватности их убеждений.

Более того, эти люди будут искать информацию, подтверждающую их заблуждения. Восприятие информации будет избирательным: игнорировать диссонантные сообщения, отмечать только утверждения, подтверждающие справедливость своей точки зрения. Поведение и мнения менять не обязатель-

но. Достаточно сосредоточиться на подтверждениях своей правоты, игнорируя противоречащие сведения.

Чтобы убедить себя в том, что черное — это белое, и наоборот, достаточно заручиться приличной социальной поддержкой. То есть знать, что масса других, таких же, как ты, верит в плоскую землю, справедливое государство и рыночный социализм.

Когда нет достаточно большой группы, разделяющей его заблуждения, на помощь советскому белорусу приходит БТ. Именно оно гасит волну сомнений в истинности своего взгляда на жизнь. Оно подтверждает его устаревшие штампы: НАТО — враг, рынок — зло, а президент — народный. Официозные СМИ без визуального контакта с единомышленниками порождают у совбела ощущение массовости, а стало быть, истинности его иллюзий о правильном социальном устройстве.

Чтобы когнитивный диссонанс, спровоцированный очевидным загниванием белорусской системы, поколебал веру в Александра Лукашенко и его режим, он должен стать невыносимым. Когда никакие защитные барьеры не позволяют сторонникам Александра Лукашенко отрицать очевидное: Беларусь деградирует, а жизнь в ней не лучше и не веселее.

## Плястылінавыя выбары

ЮЛІЯ ДРАНЧУК

4 верасня а 10-й гадзіне раніцы распачалося датэрміновае галасаванне, да якога афіцыйная ўлада сардэчна заклікае ахвочых і адміністрацыю — неахвочых.

Цягам першых гадзінаў працы выбарных камісій прагала-савала каля 1 адсотку ад агульнай колькасці выбарнікаў. Хто ж яны, сьведомыя? Пакуль што гэтыя людзі падзяляюцца на дзве катэгорыі — пенсіянеры ды міліцыянты.

Першыя прычынамі, якія прымулі іх прыйсці заўчасна на выбарчыя ўчасткі, яны называюць капаньне бульбы ды іншыя працы на лэішчах. Ды яшчэ здароўе — маўляў, сёння пачувае чалавек сябе няблага, можа сваімі нагамі прыйсці, а ці дазволіць здароўе зрабіць тое самае праз тыдзень? Але ж самае арыгінальнае тлумачэнне выказалі на 3-м выбарчым участку Маскоўскага раёну — клопат пра сябраў выбарчых камісій: «Гэта ж колькі вам прыдзецца працаваць 9-га! А вось калі мы зараз, датэрмінова прагаласуем, дык і вам спакойней будзе». «Дзіва што!» — скептычна адраагаваў на такую аргументацыю незалежны назіральнік з Чэхіі.

Дарэчы, назіральнікаў з розных краінаў панаехала цыма! Шмат зь іх — журналісты, якія збіраюцца асьвятляць выбары ў Беларусі. А трапляюцца й тыя, хто за Беларусь хвалюецца! Яны ў адзін голас дзівацца: «Дык вы ж зараз сваё жыццё зьмяніць мо-

жаце! Вы ж гэтага не ўсведаеце, ці што? У вас жа цішыня проста нейкая! Зусім не адчуваецца, што праз колькі дзён вы ці пойдзеце нармальным шляхам, ці так і застанецеся там, дзе сядзіце!»

Як гэта нічога нічога не робіць, прарэчыла я суразмоўцам з Чэхіі, у нас вось, напрыклад, пенсіянеры не забываюцца на грамадзянскі абавязак прыйсці на выбарчы ўчастак і ўласнаручна апусціць у скрыню бюлетэнь. Хоць ім тлумачылі-тлумачылі, для каго гэта робіцца. Мо, яны для яго й стараюцца...

Другая катэгорыя заўчасных выбарнікаў — міліцыянты. Але тым нагадалі пра грамадзянскі абавязак ды іхняга меркавання не запыталіся. Дзяржслужачых будучь звозіць на выбары натоўпам, так што сьпіс катэгорыяў звышсьведомых грамадзянаў яшчэ працягнецца.

У вас, напэўна, узнікла пытаньне, як жа маюць ахаваць да дня выбараў скрыні зь бюлетэнямі? Моладзевая арганізацыя «Малады фронт» настолькі гэтым пытаньнем занепакоілася, што збіраецца ладзіць сваё назіраньне цэлыя суткі, і ўначы таксама. Маюць намер ставіць наметы перад будынкамі, дзе зьмяшчаюцца выбарчыя ўчасткі.

Асабіста ж мяне ў камісіях зусім супакоілі наконт гарантыяў аховы й недачыльнасці скрыняў. Менавіта міліцыя будзе засьведчаць на варце галасоў самых сьведомых. А каб зусім упэўніцца ў недачыльнасці скрыняў, на ноч яе будучь аплятываць. І не проста пятачкай, а плястылінавай.

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

Окончание.  
Начало в №33, 34

В фильме Франсуа Озона «Крысятник» учитель физкультуры, родом из Камеруна, описывает французскую специфику политической модели своей родины: «У нас однопартийная демократия. На прошлых выборах за президента проголосовали 99,9 процента избирателей. Зато, в отличие от других африканских стран, нам удалось сохранить стабильность». Во время демонстрации фильма в кинотеатре «Победа» этот рассказ сопровождался в зрительном зале задорным хохотом. Параллели очевидны. Корни этих параллелей — в семидесятилетней истории БССР.

### БССР

В отличие от западных белорусов, которые получили право голоса еще в 1922 году, в Советском Союзе всеобщее избирательное право было впервые закреплено только в сталинской конституции 1936 года и продублировано в конституции БССР 1937 года. Первые всеобщие выборы состоялись в декабре 1937 года. Избирали Верховный совет СССР, который тогда состоял из двух равноправных палат — Совета союза и Совета национальностей. Точнее, равно бесправных палат, поскольку Верховный совет ничего не решал, а лишь оформлял решения, принятые партийными органами.

Да и выборы в СССР были очень оригинальными. В избирательном бюллетене стояла только одна фамилия кандидата от единого блока коммунистов и беспартийных. То есть выбирать, собственно, было не из кого. Теоретически сохранялась возможность вычеркнуть и этого кандидата, но на практике такое случалось очень редко. Как писала

в 1938 году «Совбелка»: «Выборы в ВС СССР показали всему миру силу и могущество советского строя, непоколебимое доверие и любовь народов нашей страны к партии Ленина-Сталина. Ни одно буржуазное правительство не может и мечтать о таких итогах избирательной кампании. В свете избирательной победы блока коммунистов и беспартийных как жалок и ничтожен лжедемократизм буржуазных государств, буржуазного парламентаризма!» Первым всенародным депутатом был избран, естественно, Сталин. Отец народов баллотировался в Сталинском (каком же еще?) округе Москвы. Депутатами стала вся партийная верхушка (в том числе и Никита Хрущев), включая руководство НКВД. Это стало результатом «глубокой любви и благодарности, которую питает наш народ к сталинскому наркомуну Н. И. Ежову, под чьим руководством проверенные карательные органы советского государства искореняют врагов, троцкистско-бухаринских бандитов, шпионов, диверсантов».

Значительный интерес проявила советская печать и к открытию первой сессии Верховного совета СССР 12 января 1938 года. Статьи о ней соседствовали с репортажами о спасении папанинцев и материалами суда над «трижды презренными троцкистскими бандитами». Если верить «Совбелке», первую сессию ВС СССР колхозники Беларуси отметили большим производственным подъемом. В колхозе «Лерамога», например, полностью засыпали семенной фонд, отремонтировали весь сельскохозяйственный инвентарь и вывезли на поля удобрения. После окончания сессии делегаты от БССР проводили митинги, где отчитывались о



Встреча избирателей с кандидатом в депутаты ВС БССР П. Машеровым. 1980 год



проделанной работе. В Могилеве на такой митинг собрали 40 тысяч человек. В газетах выходили интервью с депутатами под заголовком «Я видел Сталина!». Примечательно, что уже тогда власти пытались убедить советских граждан в том, что советская модель самая передовая в мире, посредством апелляции к международному общественному мнению. Правда, в обзорах зарубежной прессы цитировали только коммунистическую прессу, типа испанских «Френте Рохо», чешской «Руде право». Буржуазные газеты только критиковали без прямого цитирования.

Выборы в Верховный совет БССР 1-го созыва проходили 26 июня 1938 года. Перед этим прошла кампания выдвижений. На всех собраниях трудовых коллективов стало хорошим тоном выдвинуть кандидатуры «лучшего друга, учителя и отца белорусского народа» Сталина и его ближайших соратников. Это происходило как в белорусском колхозе им. ОГПУ, так и в армянской сель-

хозартели «Безбожник». К сожалению, Сталин не мог баллотироваться больше, чем в одном округе в каждой советской республике. Поэтому в протоколах о выдвижении сначала шло перечисление почетных кандидатов, а потом отдельной строкой реального. Почетные брали самоотвод, и в бюллетене оставалась всего одна фамилия.

Безальтернативность выборов не отменяла активной агитации. Читая в прессе: «Последнее время все чаще в центре города, на окраинах, в фабричных поселках, в колхозах стали появляться какие-то новые, незнакомые люди. Их весело встречают, с почтением раскланиваются им покрытые сединами старики и безусая молодежь, гостеприимно приглашают их домашние хозяйки. Эти желанные гости — пропагандисты и агитаторы... Со времен начала избирательной кампании между избирателями и агитаторами укрепилась нерушимая дружба, которая все больше крепнет с каждым днем».

26 июня депутатами ВС БССР стали товарищи Сталин, Ворошилов, Ежов, Калинин, Каганович, Микоян и другие. По всей республике в выборах приняли участие 99,65 процента избирателей. В Минске, где баллотировались кремлевские товарищи, явка была 100 процентов. «Совбелка» так описывает голосование в Промышловском избирательном округе, депутатом от которого стал сам Сталин: «Непрерывным потоком идут избиратели. В 8 часов 30 минут утра к участку подходит колонна рабочих фирматурного завода, впереди колонны идут лучшие стахановцы завода. Они бережно и любовно несут большой портрет Иосифа Виссарионовича».

Все то же самое было на выборах 1947, 1951, 1955, 1959, 1963, 1967, 1971, 1975, 1980, 1985 годов. С той лишь разницей, что чем более развитый социализм удавалось построить, тем больше падал избирательный энтузиазм. В период брежневского застоя неучастие в голосовании

по-прежнему рассматривалось как нелояльность к государству. Но за это уже не забирали в НКВД. С абсентеизмом старались бороться по-другому: лишали профсоюзных путевок, отодвигали в очереди на получение жилья, пропесочивали на парткомах. Это кнут. Пряником являлся буфет на избирательном участке, куда можно было попасть, только «проявив сознательность» (т. е. по выходе из кабинки для голосования), где продавался дефицит, не доступный в магазинах. Для городов это были бананы, яблоки, деликатесы. В деревнях — просто сладости. Параллельно организовывали концерты самодеятельности.

Отличительной чертой стало то, что теперь в ВС союзных республик уже не баллотировались члены Политбюро, хотя их по-прежнему выдвигали трудовые коллективы. Поэтому кандидатом номер один был местный партбосс. Например, на выборах 24 февраля 1980 им был Петр Машеров, который баллотировался в округе №1 Минска. Его встреча с избирателями проходила в самом большом зале города — Оперном театре. Официальная явка тогда была даже выше, чем в сталинское лихолетье — 99,99 процента. Наверно, этого удалось добиться «ярким впечатлением от речи Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева перед избирателями Баумановского избирательного округа столицы нашей Родины — Москвы». Стенограмма речи незадолго до выборов была опубликована во всех газетах СССР. А более правдоподобно, что уже тогда избирательные комиссии поняли, что избиратель на выборах — это не главное.

До первых альтернативных выборов в СССР тогда оставалось 9 лет.



## ВСТРЕЧИ В РЕДАКЦИИ

# Светлана Алексиевич: Я ДЕЛАЮ КНИГИ ИЗ ГОЛОСОВ МАЛЕНЬКИХ ЛЮДЕЙ

Предлагаем вашему вниманию  
окончание беседы с известной  
белорусской писательницей и  
интересным человеком Светланой  
Алексиевич.

— А. Король: *Можно, конечно, критично относиться к оппозиции, не любить ее, но не она ли делает ту работу, которая ведет к изменению мира, чтобы потом, кстати, каждый мог заниматься своим делом. Что полезного в действиях оппозиции вы увидели за последние 7 лет?*

— С. А.: Я недавно слышала один сарказм: мол, Лукашенко держали за дурака, а он — гениальная сволочь. А в чем же его гениальность? Надо же так додуматься, чтобы иметь карманную оппозицию, да чтобы ее еще и оплачивал Запад! А вообще-то, слава Богу, что у нас есть оппозиция. Одним своим существованием она создает пространство для мысли о том, что мир может раздвоиться, разстроиться, расчлениваться. И как бы там ни было, все же она вбрасывает какие-то идеи, и они остаются у людей хотя бы на краю сознания или может быть даже глубже... Все же она делает большую работу, я не отказываю ей в этом. Я сама причисляю себя к оппозиции и пытаюсь колебать воздух и что-то говорить. Другое дело, что мы это делаем вяло, неумело, из чужих учебников, не соотнося со своей реальностью, и даже не утруждая себя исследованием этой реальности. А в принципе, мы — опоздавшая нация, нам надо экономить время, а где-то и потопираться.

— Галина Жигуль: *Что бы вы предприняли, скажем, став президентом нашей страны?*

— С. А.: Я бы в первую очередь заставила все общество сгруппироваться вокруг стержня белорусской идеи, но не ненавистно...

— Н. Речицкий: *Как можно ненасильственно заставить общество объединиться вокруг идеи? У вас есть рецепты?*

— С. А.: Нужна очень кропотливая, спокойная работа с обществом. Когда я написала свою первую книгу «У войны не женское лицо», ее два года не печатали. Но я привыкла жить в конфликте с властью. Для меня, кстати, это не самый страшный конфликт, страшнее конфликт с массовым сознанием. Я с этим столкнулась, когда на меня буквально обрушились со всяческими обвинениями наши ветераны. А в чем было дело? Я разрушила гармонию их мира, впервые осмелилась говорить не о том, как одни героически убивали других, а о том, какое это вообще безумное дело — убивать друг друга.

Прошло время, и, как вы видите, такая позиция стала нормой. Точно также не произойдут быстро изменения в сознании общества относительно белорусской идеи. Уже точно не за 10 лет!.. Потому что идея социализма не так проста — она имеет метафизический привкус. А в славянской ментальности это что-то над миром. Скажем, «Мерседеса» ему всегда будет мало, и коттедж, если он имеется, тоже — не предел счастья. Надо еще что-то такое, что не сформулировать, не потрогать, не понюхать... Наша оппозиция предвещала, что люди выйдут на улицы, когда на 2 тысячи подорожает сахар. Он уже подорожал в 100 раз, да и все остальное тоже. Неужели не понятно, что терпение человека с нашей исторической памятью и ментальностью — бесконечно! В принципе, это тема отдельного обсуждения. Я бы ее назвала так: наши политические проблемы и то, что происходит с нами, как проблемы культуры.

## Перемены в обществе и литературе

— А. К.: *Вы говорите, что демократии не будет, пока не придут новые люди. У меня другой тезис: белорусский народ готов принять любую власть. Все дело в элите. Наша элита могла в начале 90-х изменить реальную ситуацию. Но если придут к власти люди с грузом авторитарного прошлого и начинаются процессы перемен, люди принимают и эту власть. И тогда процесс демократизации приобретает необратимый характер.*

— С. А.: Я тоже думала так. Критико-



вала Позняка, говорила, что ошибки оппозиции явились главной причиной того, что происходит. Но позже переменяла свою точку зрения. Ведь все происходящее с нами — результат того, как мы живем и какие мы есть... Почему такая власть? Почему такие демократы? Да потому, что нашему народу как раз это все и соответствует. Вот представьте себе, что канцлер Германии своему министру сельского хозяйства говорит: «Смотри у меня, не ври». Тот отвечает: «Да я и не вру». «А зря», — продолжает канцлер, — ради народа можно и соврать». Невозможно такой абсурд представить. А в белорусском случае подобный диалог вызывает восторг и умиление публики — значит, такое пространство. Пространство и элита взаимосвязаны, элита — выходец из пространства.

— Г. Ж.: *Скажите, что должен делать каждый отдельный человек, чтобы изменить эту жизнь?*

— С. А.: Думаю, что всем нам после 9 сентября надо будет набраться колоссального терпения, поняв, что работа впереди очень большая и долгая. Очень важно будет каждому сохранить себя до новых времен, когда обществу понадобится человеческий потенциал, личности. Ведь достаточно посмотреть на лица новой власти — это обреченные лица. Это лица вчерашнего дня. Ведь как получилось: когда у нас появился исторический шанс — не оказалось нужных людей, одни большевики. И тот же народ их не принял, а принял Стеньку Разина, точнее, рязеного под него. Поэтому мне кажется очень важным преодоление элитой ощущения, что она беспомощна, что она ничего не может. Стоит утверждать в сознании людей тезис о ценности человеческой жизни. Очевидно, многие уже забыли призыв господина Позняка идти в леса и бороться с русскими оккупантами. Мне это почему-то особо запомнилось. В то время я приехала в один из европейских городов в командировку. И у меня спрашивают: «Что там делает белорусский народ, уже ушел в леса?» Я им отвечаю, что копают картошку и закрывают банки с огурцами. В леса точно не пойдут.

Хотя, думаю, что эта власть без крови не уйдет, и она нам еще устроит испытания! Я, кстати, это говорила еще 5 лет назад. Мы действительно попали в очень сложную ситуацию. Получается, что стоишь перед дилеммой — или идти на баррикаду или лицемерно мир и радоваться ему. И я вынуждена констатировать, что в данный момент я не отрицаю баррикады, но и не могу говорить о них взахлеб.

— А. Кавальский: *Есть такое мнение, что ваше творчество — это литературная некрофилия, ведь тень смерти витает над всеми героями произведений Алек-*

*севич. Но теперь вы работаете над произведением о любви. Тяжело писать на эту тему того, как столько посвятили смерти?*

— С. А.: 20 лет я пишу свою хронику «Маленький человек и Великая Утопия». Для того, чтобы все это написать, я должна была взять какие-то этапные моменты. И не моя вина, что все эти этапы нашей жизни связаны со смертью, щедро политы человеческой кровью. Позади у нас море крови и братская могила. Если человек вышел из сумасшедшего дома, где он провел всю жизнь, и после этого пишет о сумасшедшем доме, было бы странно спрашивать у него, почему он пишет об этом. Тема смерти — это вообще сквозная тема всей нашей культуры. Я уже писала о том, что хотела бы встретить человека, потрясенного счастьем, а не несчастьем и страданиями. Но других людей нет. И это не мой выбор. Может быть, у меня чуточку драматичный взгляд, но само наше существование крайне драматично. Смерть гипнотизирует любого, ведь уходить из жизни не желает даже смертельно больной человек. Смерть даже как идея для обсуждения и то не очень радостна. Вот почему все разговоры о некрофилии или о том, что мой жанр — это несерьезно, непрофессионально, лежит на поверхности...

Где, когда были нанесены человеку травмы? Почему они случились? Что такое вообще человек? Как этого человека в человеке сохранить? Что может быть защитой? Вот что меня интересует. Когда я пишу книгу, ставлю перед собой множество задач: и новое спросить, и быть готовой услышать новый ответ. Чтобы собрать свое новое мировоззрение, свой новый взгляд. Ведь свалить в одну кучу все ужасы — никакой проблемы не составляет. Я недавно перечитывала свои книги и очень ясно увидела, что каждое произведение писал новый человек. Ведь мы очень зависимы от времени. У меня уже есть записанные истории любви, и они немного другие, чем были те, что в ранних книгах. Люди не могли мне тогда рассказать то, что нам сегодня интересно. Когда я работала над «Чернобыльской молитвой», стало ясно, что эта трагедия переместила нас в другую реальность, другую систему ценностей, и все надежды на науку тщетны. Вопрос — что может спасти? Ответ — лишь другой человек, его любовь. У меня как бы все время ухо на улице, и я сама себе кажусь иной раз таким большим ухом, которое все улавливает, чтобы понять, какие это мы сегодня, зафиксировать время, оставить хронику этих дней.

— А. К.: *Выезжая из Беларуси и возвращаясь сюда, замечаете ли вы изменения в состоянии общества?*

— С. А.: С одной стороны, когда встречаешься с отдельными людьми у нас, часто бываешь просто очарована ими. Как интересно говорят, мыслят! И таких очень много. Но и с «маленьким» человеком мне не менее интересно бывает, чем с кем-либо из элиты. Дело в том, что те, кто в элитном слое, — они питаются как бы друг другом. Меня, скажем, спасает мой жанр — он вынуждает быть постоянно на улице. Вот этот-то «маленький» человек мне и интересен потому, что он всегда говорит свой текст. Поэтому я и делаю книги из голосов «маленьких» людей. Ну а вообще, в обществе происходят большие изменения. Говорить о деградации, как это сейчас делают некоторые политики и журналисты, конечно же, неправильно.

— А. К.: *Каковы сходство и отличие нашего и западного человека?*

— С. А.: Начнем с отличия. У наших людей отсутствует желание осознания своей личности, своей жизни, своего достоинства и знания жизни, понимания ее ценности. Западный человек будет железной хваткой держаться за все это. У нас эти вещи почему-то драматично размыты. Там такие понятия, как «моя жизнь», «мои права» святые. Попробуйте где-нибудь в Европе сесть за стол, где уже сидит человек, — это уже почти дурной тон.

У наших людей очень мало претензий к жизни. Я часто слышу: «Только бы не было войны». Уровень благосостояния оценивается тем, что вас еще могут встретить чаркой и шкваркой. Граждане, пострадавшие за свою жизнь, боятся потерять и то малое, что у них есть. Весь ужас в том, что большинство из них ничего не видело, кроме своей деревни, поселка, городка, не представляет, как живет весь мир. Они даже забыли, если когда-то и знали, что такое достоинство. А что мы едим? А как нас лечат? А как мы ездим на работу и с работы? А как мы отдыхаем?

— А. К.: *Вы один из немногих белорусских писателей, читаемых и почитаемых в Европе. Каковы сегодня там литературные вкусы публики?*

— С. А.: Я хочу сказать, что на Западе литература не занимает такого места в обществе, как у нас. Писатель-пастор там — это маловероятно. Хотя есть такие фигуры, которые как бы ориентируют общество. Как-то я беседовала с одним американским социологом, рассказавшим мне довольно интересную вещь. Оказывается, Клинтон, пришедший к власти, вначале окружал себя известными литераторами, гуманитариями, а позже — поп-звездами, кинорежиссерами. С чего такие перемены? Ученые думают, что президент просто интуитивно почувствовал, что энергия ушла, переместилась из элитарного искусства в массовую культуру. То есть, на Западе отслеживают эти процессы, пытаются ими управлять. Но, по моим наблюдениям, слово не играет там такой большой роли, там все-таки политизированное общество и много политики... Но в то же время мой читатель на Западе — читатель, которого я знаю, — он с обаянием неврами, с открытой душой. Чем западный читатель отличается от нашего? Для них, пожалуй, очень важна игра слов, синтаксис, эстетика. Но мне вот категорически не нравится, когда мы так унижаем свой мир. Ведь комфорт и дисконформ, по большому счету, не так глобален для человека — мы все равно проживем свою жизнь, будем рожать детей, с нами случается любовь, от нас уходит мужья. Все равно с человеком происходит приблизительно одно и то же.

## Уж близится время «Ч»

— А. К.: *Как вам видится сейчас избирательная ситуация у нас, к чему она может привести 9 сентября и после?*

— С. А.: Я боюсь, что у Лукашенко есть все шансы победить. Он действительно обладает монополией информации, а у оппозиции весьма слабые позиции в этом смысле. Опять же административный ресурс у него очень большой. Но мне почему-то кажется, что в обществе созревает понимание того, что мы оказались заложниками одного человека и что это

унизительное состояние. Хотя и говорят, что в Украине и в Молдове достаточно сложная жизнь, но там, тем не менее, что-то происходит, есть движение, прогресс. Думаю все же, что наша оппозиция наберет достаточно внушительное количество голосов, что, может быть, даст нам всем оптимизм для последующей борьбы. Но, к сожалению, я плохо верю в победу демократических сил сейчас.

— Г. Ж.: *Кто-то из кандидатов может быть фигурой, аккумулирующей вот эту энергию будущего старта?*

— С. А.: Мое мнение, что по типуажу времени, по белорускости в восприятии массового сознания наиболее вписывается Семен Домаш. В нем концентрируется белорусская энергия: с одной стороны, это некоторая вяловатость, добротность, а с другой — весьма трезвый взгляд на вещи... Я с ним встречалась, Семен Николаевич приходил ко мне на литературный вечер. Мы говорили обо всем. Он очень приятный человек. На сегодняшний день любой из кандидатов — то ли Гончарик, то ли Домаш, лучше того, что имеем. При этом человеке, чем теперешний наш президент, общество, пусть и вяло, но пошло бы по пути нормализации экономики, стал бы развиваться бизнес, ушел из жизни страх. Я — за время, когда у профессиональных революционеров не будет работы, и они начнут писать книги, штопать носки, делать дороги. Мир станет просто местом для жизни, для радости.

— Г. Ж.: *Какой вы видите сейчас роль журналистики, каждого журналиста и что, на ваш взгляд, он должен предпринять, желая помочь благополучно разрешиться этой ситуации на пользу демократии?*

— С. А.: Я понимаю журналистскую работу как накапливание определенного духовного опыта. Смысл ее видится мне в том, чтобы давать читателям как можно больше навыков, духовных навыков, подчеркнуть. Накапливать потенциал убеждений, представлений на примере достойных личностей. А не живописать, с кем спит Езерская или как складывается личная жизнь Алексиевич либо иного достаточно известного человека. Скорее всего, журналистские писания должны быть направлены на то, чтобы помочь своим соотечественникам выстоять в жизни, добиться успеха. Ведь успех — хорошая, азартная работа, это жизнь как благородный вид спорта. Я не говорю, что надо идти по трупам. Но такая тактика поведения внушала бы обществу оптимизм и вообще учила бы ценить свою жизнь, работу, успех. Вот я бы лично на такие чувства работала. А сейчас я бы не стала навязывать нашим людям, за кого конкретно им надо голосовать, — на них столько всего обрушилось за последнее время, что он заблокировал свое сознание. Дала бы пространство для выбора. Я бы старалась приблизить его жизнь к тому, что может произойти. А для этого, прежде всего, надо говорить с избирателем уважительно, не надо на него выливать ежедневно чайник с кипятком. Напротив, порассуждайте вместе с ним без отстраненности и высокомерия. Говорите, что люди сами способны принять правильное решение, ведь, в конце концов, они выжили в труднейших условиях и достойны лучшей жизни. Даже тех, кто не достоин хороших слов, не зачеркивайте сразу, убийца — тоже человек. А у нас в каждой оппозиционной газете издевка над Лукашенко, издевка над его женой, которая оказалась, как мы видим, достойной женщиной. Почему, спрашивается, иметь корову уж такое унизительное дело? Убеждена, что тон журналистских публикаций должен быть чуть поспокойнее, белорусская ментальность этого требует. С нашими людьми нельзя разговаривать в западной манере, рассчитанной на другого человека — подвижного, космополитичного, а не на такого патриархального, как белорус. Вот поэтому западные технологии и не работают у нас. Не получится ездить в минском метро с нью-йоркским расписанием. Не хотелось бы, чтобы и в дальнейшем мои соотечественники становились заложниками чужих технологий, а в результате имели дело отнюдь не со своей реальностью.



## КАЛЕЙДАСКОП

### ПО ПОВОДУ

**Футболу покорны все возрасты и профессиональные категории. Как понимают этот вид спорта спецназовцы, узнала группа молодых оппозиционеров, которые позволили себе поднять во время матча Беларусь — Украина национальный флаг.**

О том, что было в 6-ом секторе стадиона, рассказывает пострадавший **Юрий Стефагшин**, сотрудник газеты «Навинки».

— Начиная с памятного матча с Россией двухлетней давности, когда наши болельщики дали отпор московским фанатам, старуюсь не пропускать игры национальной сборной. На этот раз билеты достали через «Молодой фронт», который выдал нам несколько билетов в шестой сектор. Собрались возле стадиона, спрятали бел-чырвона-белые флаги под одеждой и пошли на трибуны. Сначала все шло нормально. Несмотря на то, что нас обыскивали трижды, все пять флагов были доставлены в сектор. Болельщиков-оппозиционеров в этом секторе было больше 50 человек: приблизительно 20 моло-

# Служу спецназу!

дофронтовцев, человек 30 из Партии свободы и нас шестеро из «Навинок».

После минуты памяти по вратарю Перхуну мы сразу развернули флаги. Моментально начали подходить представители милиции с просьбой свернуть и сдать полотнища, прекратить скандирование оппозиционных речевок. Мы отказались. Спустя минуту в секторе появился небезызвестный Павличенко — руководитель спецназа. Наша часть сектора принялась скандировать: «Убийца!». Услышав это, он исчез. Вместо него появился какой-то майор в краповом берете.

За две минуты до конца первого тайма спецназовцы предприняли первую атаку. Дубинками с впаянными металлическими штырями они начали избивать нас и попутно вытягивать из толпы организаторов. Мы взяли руками в цепь. Чтобы разжать сцепку спецназ начал выдавливать глаза нескольким из нас. Вольей-неволей руки пришлось разжать. В конце концов, вытянули

троих: Касперовича, Ивашкевича и Алеся, члена БПС. Потом мы узнали, что их отвезли в Октябрьский РОВД и продержали до одиннадцати вечера.

Самое печальное, что остальные болельщики абсолютно равнодушно взирали на происходящее. Только вратарь сборной Геннадий Тумилевич подошел к нашему сектору и принялся урезонивать разбушевавшихся стражей порядка.

С началом второго тайма все вроде бы закончилось. Но минут за 10 до окончания матча часть сектора, в котором мы находились, оцепили сотрудниками милиции и внутренних войск. Дождавшись, пока трибуны опустеют, спецназовцы предложили пройти к выходу, где якобы пострадавшим во время первого штурма будет оказана медицинская помощь. На самом деле, нас тут же стали избивать. Потом всех участников акции поставили к стене и провели обыск. Тех, у кого находили флаги, били снова и куда сильнее. Оранжевые майки с логотипом «выбирай» разрывали прямо на

ребятах. Один из нас предложил сотруднику действовать по закону о милиции: указать на совершенное нами правонарушение, если таковое имело место, указать свое имя и ведомственную принадлежность. В ответ он получил удар дубинкой по голове.

Все это проходило на глазах десятка сотрудников милиции. Не один из них (!!!) не попытался пресечь незаконные действия спецназа. Тут к нам подошел краповый лейтенант и объявил «*ля-тиминутку памяти*». Это значит — избить так, чтобы надолго запомнили. И это было не все. На выходе из сектора нас поджидало отделение «необстрелянных бойцов». Попросту говоря, спецназовцы, до этого не участвовавшие в экзекуции, каждый из которых посчитал своим долгом нанести нам хотя бы несколько ударов.

После всего этого кое-кто из нас решил обратиться с жалобой в прокуратуру. Но я слабо верю, что они как-то отреагируют.

### ЛІСТ У НУМАР

# Ганчарык — гэта Домаш

Той, хто добра ведае Чыкіна, — а такіх увесё чыноўны Мінск, — ніколі ні за якія грошы не прагаласе за Лукашэнка. Віктар як ніхто адчувае тую астатнюю секунду, калі трэба *«красиво уйти»*. Яго адстаўка пацвердзіла інфармацыю аб вакууме вакол *«правядыра ўсіх славян і праваслаўных народаў»*. За кулісамі выбараў 9 верасня адбылася змена дэкарацый.

Таму актыўная частка электрату вырашае: Домаш і Ганчарык. Народ згаладаўся па нармальным жыцці цывілізаванага еўрапейца. У людзей ужо ажно губы запякліся ад пустабрэхства пра савецкія саюзы, расійскія рублі і *«накармленне народа»*. Галасаванне будзе пратэстным і інвентырным.

Забойствы, рабаўніцтва, зверствы злычыннага свету, бамжы і п'яныя агрэсіўныя асобы ў дварах... Дзе міліцыя? Дзвесце тысяч да зубоў узброеных лайдакоў за сценамі асатанела трэніруюцца хапачы, здэквацаца, знішчаць! Каго? Апазіцыю? Але ж гэта прафесура, інтэлігенцыя, студэнты. Лукашэнка вывёў на вуліцы бандыцкія шайкі ў цывільным, насуперак службовым інструкцыям.

Домаш здольны забяспечыць ахову маёмасці ўсіх грамадзян, увёўшы адзіную сістэму патрулявання тэрыторый Беларусі (два-

ры, дачы, вескі і г. д.) скаардынаванымі сіламі ваенізаваных структур і самааховы. Чаму ж гэтага не зрабіў Лукашэнка? Бо ён узбройваецца супраць народа, а не на абарону асобы і маёмасці. Навучаныя сачыць, даносіць, назіраць, як другія працуюць, кідры са спецслужбаў не здольны арганізаваць стваральны працэс: я не асуджаю тут іх — проста спецыяльнасць не стваральная, а кантрольная. Людзі, што ў роспачы шукаюць праўды, часта проста даведзены да псіхалагічнай траўмы. Ім трэба спагада, размова як з роўным. А што стварыў Лукашэнка для простых людзей? Скаргі або не прымаюцца, або накіроўваюцца самалудрамі і іх сябрам.

Домаш, маючы багаты вопыт працы з людзьмі ў працоўным калектыве, раёне, горадзе, вобласці, здольны забяспечыць роўныя правы грамадзяніна і кіраўніка, на якога скардзіцца чалавек, аж да прыёму ў прэзідэнта.

Для гэтага ў адпаведнасці з канстытуцыйнай будучы твораны судовыя гарантыі, якія пакончаць з самадурствам начальства і спыняць сужаўніцтва. Прэзідэнт зацікаўлены ў тым, каб налагапацельшчых зарабляў як мага болей, а не быў задушаны бюракратычным апаратам. Сён-

ня ж Лукашэнка абапіраецца не на гаспадара і творцу, а на сілавую вертыкаль. Ён баіцца, бо не ўмее кіраваць людзьмі, якія валодаюць маёмасцю, маюць высокую кваліфікацыю і прыбыткі ад працы і залежаць толькі ад закона. Як ты пакамандуеш фермерам на яго зямлі або прафесарам, аўтарам сусветна вядомай кнігі?! Гэта табе не трактарыст з саўгаса, якому ў савецкія часы можна было і па мордзе надаваць. Уявіце сабе прэзідэнта Шырака, які дае па мордзе генералу ці мэру горада?!

Домаш, прыняўшы дэмакратычныя прынцыпы, ведае, што дзяржавай можна кіраваць праз падаткі, праз таможня, праз інвентыцыі і праз непадкупны суд. Аўтарытэт прэзідэнта і яго магчымасці тым большыя, чым раўнейшыя грамадзяне перад законам. Яму няма патрэбы паховаць перад пракурорамі, а калі захацеў, то памілаваў каго вырашылі. Вось і ўсё дэмакратыя.

Гаворка ідзе пра зусім іншую, чым у Лукашэнкі, сістэму, стыль

кіравання. Домаш проста не зможа рабіць тое, з-за чаго Лукашэнка страціў аўтарытэт ва ўсіх да астатняга чалавека ў Еўропе і дома. У яго мэта іншая, яму не трэба даказваць сваю важнасць. Ён і без таго варты павагі. Ён кіраваў Гродзеншчынай, а не задрыпаным саўгасам. Ён гадамі жыве ў коле людзей працавітых, багатых, творчых. У яго няма выпадковых авантурыстаў у хаўрус — Гродна не той горад, там абый з кім не лабратаяешся. Домаш — еўрапеец.

Прыход Домаша ў кіраўніцтва краіны з'яўляецца гарантыяй для заходніх і ўсходніх партнёраў, якія адразу ж размароззяць гандлёвыя адносіны з Беларуссю, што складае звыш двух мільярдаў даляраў для задушанай эканомікі Бацькаўшчыны. Пры гэтым не мае значэння, хто прэм'ер, хто прэзідэнт.

Уладзімір Ганчарык — гэта кампраміс, грынвіцкі мерыдыян геапалітыкі, ад якога можна спакойна правесці адлік лёсу Беларусі. Прэзідэнт Ганчарык — гэта яшчэ і цвярозыя прэм'ер, канцлер, старшыня Нацбанка, гэта калектывнае кіраўніцтва. Ганчарык — гэта Домаш, Чыгір, выбары ў Вярхоўны Савет.

Няправільна ставіць пытанне: «Каго выберуць — Ганчарыка ці Лукашэнка?». Заклікаю ўсіх аддаць голас за Ганчарыка, Домаша і Беларусь.

Уладзімір Іскрык, Мінск

### СПОРТ

## Опять диверсия

Отборочные игры чемпионата мира по футболу остро поставили один предельно простой вопрос: что будет делать наш спорт без «стрелочников»? Кто будет отвечать за все, если их внезапно не станет? А может, нашим командам просто вредно удачно выступать? Ведь когда национальная сборная обреталась в подвалах турнирной таблицы, существовало множество объективных и не очень причин этого явления. Вплоть до неудачного расположения звезд. Тем большее недоумение вызывает буря, разразившаяся в белорусском футболе после поражения от Украины 0:2.

В этом отборочном цикле часто приходилось слышать, что выделять кого-то в нашей сборной нельзя, так как играет Команда. Именно она, а не отдельные игроки, подарила белорусскому болельщику надежду наблюдать за ее действиями на чемпионате мира. И мы с этим соглашались. Но после поражения от Украины вдруг оказалось, что «команда» у нас приносит только положительный результат, за результат отрицательный у нас отвечает некий внутренний враг, каковой был обнаружен по ходу неудачного поединка. Факт достаточном странный в отношении команды, еще накануне считавшей основным критерием успеха сплоченность коллектива и хорошие в нем взаимоотношения. Полное недоумение вызывают фамилии «внутренних врагов». Уже не в первый раз ими оказались Валентин Белькевич и Александр Хацкевич.

Почему именно эти футболисты? Ответ дал сам Эдуард Малофеев, сказав, что с лидеров и спрос особый, тем более в таком принципиальном матче. Но ведь футбол — это только игра, в которой что-то получается, а что-то нет. И винить в поражении команды двух игроков, по меньшей мере, глупо. Тем более, что благодаря именно этим футболистам поединок с Украиной стал принципиальным. Сыграли бы они послабее осенью или весной, и не занимала бы Беларусь второе место в своей группе. Не было бы из-за чего ругаться. А сейчас сборная осталась без двух ведущих игроков. Допустим, что незаменимых не бывает, но возникает другой вопрос: как эта ситуация отразится на команде, которая уже знает, что в случае чего виновные будут найдены и понесут заслуженное наказание? Будет ли эта команда играть, или игроки станут просто бегать по полю, желаятельно быстро, чтобы тренер не подумал, что они не хотят играть?

Нас, наверное, сложно понять. Ведь многие команды оказывались в гораздо худшем положении, но решали свои проблемы по-иному. Норвежцы, с трудом набирающие очки, не устраивают охоту на ведьм, а работают над игрой. Голландцы, в отличие от нас уже утратившие все шансы на попадание на чемпионат мира, думают о том, как доказать всем случайность произошедшего. Ведь у них играет Команда, которая в ответе и за победы, и за поражения.

Для того, чтобы у нас была такая команда, нужно, как минимум, не искать виноватых. И не допускать разговоров о том, что кто-то кем-то куплен. Ведь если бы проиграли, например, французам или испанцам, кто и на каком основании был бы виноват? Не разговаривать нужно, а просто стараться играть лучше. Даже если не получается.

## Баскетбол еще жив

Настроение болельщиков баскетбольных первого сентября диаметрально отличалось от настроения болельщиков футбольных. Прежде всего, потому, что от команды Александра Борисова никто не ожидал высоких результатов. Более того, на эти результаты — выход в полуфинал чемпионата Европы, надеялись только отчаянные оптимисты. Неудачно проведенный первый круг поставил наших баскетболистов перед необходимостью обыгрывать всех трех соперников, в том числе и лидеров группы — болгар. Задача эта в июне для многих представлялась непосильной. Тем больше была радость любителей баскетбола, когда наша сборная сумела с блеском выполнить поставленную перед ней задачу. Более того, ей не хватило небольшого последнего усилия, что бы занять первое в группе место. Нужно было просто чуть больше забросить болгарам. Победы со счетом 78:63 оказалось недостаточно, но не это главное. Главное то, что наша сборная сумела пробиться в следующую стадию европейского первенства, своей игрой доказав право в нем участвовать.

## Новые ориентиры

После гран-при Бельгии становиться не совсем понятно, к чему теперь будет стремиться Михаэль Шумахер. В очередной раз одержав победу (уже пятьдесят вторую в карьере), он стал самым побеждающим гонщиком Формулы-1. Вопрос только в том, сколько этапов еще он сумеет выиграть, каким станет то достижение, к которому будут стремиться молодые гонщики.

В любом случае, на трассе происходили вещи гораздо более интересные, чем рекорды Шумми-старшего. Все началось с заглохших моторов. Первый старт не удался из-за Хайнца-Харальда Френтцена. Повторный старт показал, что болид лидера квалификации Хуана-Пабло Монтойи никуда ехать не собирается, и колумбиец вынужден был переместиться в хвост пелетона. Наконец с третьего раза гонка стартовала, но была остановлена уже через пять кругов. Попытка Лючиано Бурти обогнать Эдди Ирвайна закончилась для него плачевно: вылетев с трассы на скорости около 300 км/ч, он сумел остановиться только достигнув бетонного ограждения трассы. К счастью, как утверждают врачи, он обошелся даже без переломов. Новый старт принес неудачу уже Ральфу Шумахеру, у которого традиционно заглох мотор.

Наибольший интерес в гонке вызвала борьба двух претендентов на титул вице-чемпиона сезона Дэвида Култхарда и Рубенса Баррикелло. Здесь более удачливым оказался шотландец, сумевший финишировать вторым, тогда как Баррикелло вынужден был довольствоваться лишь пятым местом. Это позволило ему оторваться от своего конкурента на девять очков.

Подготовил Сергей Витальев

### МУЗЫКА

# Нам поможет рок-н-рол

НИКОЛАЙ ДУБОВИЦКИЙ

**Череда предвыборных рок-фестивалей продолжил в минувший четверг большой концерт в парке Челюскинцев.**

Поневоле вспоминался другой фест, проводимый когда-то ежегодно в этом же парке, в это же время. Прошло два года. Пусть теперь другие организаторы, пусть вместо большой растяжки «Рок на вакациях» на сцене эмблема кампании «Выбирай».

Открыла концерт группа «ИМПЭТТ» — победитель последнего «Басовишча». Но увидеть их довелось немногим, т. к. значительную часть людей запустить еще не смогли. Но FM-хит «Зусім няпроста» замечен был — он сопровождался восторженным гулом.

Далее последовал совсем чер-

ный хард-кор от «ТТ-34». Мнения на их счет разделились. *«Грохот и плум»*, — сказал неподготовленный слушатель справа. *«Это наша тема»*, — кричали трое других слева и кинулись в толпу. Как всегда, больше всех порадовала «КРАМА». Воршкевич вспомнил *«Стэфаниду»* из творческого наследия группы «БОНДА» и «Слуцкую браму» из начала 90-х. Фантастически красива была новая крамовская *«Падае дождж»*.

На ZET почему-то напрягло. Зрительский контингент и Вольский, в который раз кричащий *«3 Новым Годом!»*, показались совсем неродными и неискренними. Хорошее дело сделал Слава Корень («УЛІС»). Хотя заставил слова послушать и подумать над ними, а то, честно говоря, с текстами у предыдущих команд была одна большая и общая проблема: их просто не было.



Милиция пыталась снять номера машины, на которой приехали музыканты. Мол, не там стоит. Но общими усилиями это удалось предотвратить. И сразу же другое — загребли человека из «Ковчега» вместе с кассетами. Причем он так и не продал ни одной. Тем не менее, стражи порядка вели себя тихо и скромно, на крики *«Жыве Беларусь!»* не реагируя.

Заметно похудевший за время тура по Беларуси Куллинкович и

Наумов, которому снова вернули в руки гитару, почему-то напомнили Князя и Горшка из «КОРОЛЯ И ШУТА». Хиты-переделки «Волгда» и «Ничего на свете» пошли, как всегда, на «ура!».

Пятичасовой концерт закончился. Кто-то затеял драку со скинами, кто-то пошел в метро, продолжая распевать «Паветраны шар», кто-то чистил брюки после диких танцев, а кто-то, закурив сигарету, просто подумал.

#### Акцыя «Рок-Інтэграцыя»

8 верасня, 18-00. Інтарнацыянальны рок-сэйшн з удзелам гуртоў «Мертвы півень» (Украіна), **Н.Р.М. NEURO DUBEL** (Беларусь), беларускіх супольных прэктаў «Народны альбом» ды «Я нарадзіўся тут», удзельнічаў «Басовішча-2001» гурта MAZES ды інш. Арганізатар «БМGroup», месца — парк-клуб «Мінск» (парк Челюскінцаў).

#### Канцэрт гурта «НЕЙРО ДЮБЕЛЬ»

15 верасня, 19-00, ДК «Сунно». Фінальны канцэрт беларускага гурта «НЕЙРО ДЮБЕЛЬ» з праграмай лепшых песень. Удзел прымае гурт «ТТ-34».



## ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 СЕНТЯБРЯ



15.00, 18.00, 23.40 Новости.  
15.20 Детективный сериал «Жюли лес-ко».  
17.00 «Морская полиция». Сериал.  
18.20 Зона Икс.  
18.30 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.  
19.00 Комедия «Девять ярдов».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама. Информационный канал.  
22.00 «Человек моря». Сериал.  
22.45 Стадион.  
23.10 Планета «Арт».



8.15 «Земля любви». Сериал.  
9.15 Поле чудес.  
10.20 Спасатели. Экстренный вызов.  
10.50 Библиомания.  
14.50 Татьяна Веденеева в детективе «Сержант милиции».  
16.00 Большая стирка.  
17.20 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
17.50 Веселые истории в журнале «Ералаш».  
18.00 «Земля любви». Сериал.  
19.00 Жди меня.  
20.00 Время.  
20.40 «Закон джунглей». Документальный сериал.  
21.35 Сериал «Секретные материалы».  
22.55 «На футболе» с Виктором Гусевым.  
23.35 Сериал «Полная безопасность».



7.15 «Экспертиза ртр».  
7.30 «Москва - минск».  
7.45 «Православный календарь».  
7.50 Семейные новости.  
8.15 Комедия «Гранд-отель».  
10.30 Детектив Маросейка, 12".  
16.30 «Экспертиза ртр».  
17.00 Мелодрама «Возвращение в Эдем».  
18.00 «Два рояля».  
19.30 Местное время. Вести-Москва.  
19.50 Вечерний сеанс. Приключенческий фильм «Пираты».  
21.50 Сатирический киножурнал «Фитиль».  
22.30 Местное время. Вести - Москва.  
22.40 «Спорт за неделю».  
23.40 Худ. фильм «Хочу быть хуже всех».



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
7.20 «Королевство кривых зеркал». Худ. фильм. Режиссер А.Рой.  
8.35 «Веселая карусель». Мультфильм.  
8.50 Сферы. Международное обозрение.  
9.30 «Фуга». Док. фильм.  
10.45 Я.Сибелиус. Симфония N1.  
11.40 «Братья карамазовы». Худ. фильм. Режиссер И.Пырьев.  
13.00 «Поэзия и правда жизни. Сергей дягилев». Часть 1-я.  
13.45 Вместе с Фаддеем.  
14.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.

14.30 Осенние портреты. «Монолог длиною в жизнь». И.Лиснянская и С.Липкин. Часть 1-я.  
15.00 Новости.  
15.10 «Морской лев солти». Сериал.  
15.30 «Лиса и заяц». Мультфильм.  
15.45 «Фуга». Док. фильм.  
17.00 Мир авиации.  
17.40 «Выбранные места из...» Лидия Либедина.

17.55 Ф.Шопен. Соната си-бемоль минор. Исполняет В.Руденко.  
18.15 «Мой эрмитаж». Авторская программа М.Плютовского.  
18.50 Былое в лицах. «Шпион, который гуляет сам по себе». Часть 1-я.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 «Антоний и клеопатра». Спектакль.  
21.10 В.Шекспир. «Антоний и клеопатра». Спектакль. Часть 2-я.  
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «Алиса в гонконге».



5.15, 6.20, 13.25, 17.40 «Криминал».  
5.20, 7.25 «Карданный вал».  
5.40, 6.35 Премьера НТВ. «Наши любимые животные».  
5.50, 6.40 «Впрок».  
6.50, 7.15 «Большие деньги».  
7.50 «Чистосердечное признание».  
8.20 «Растительная жизнь».  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 «Сегодня».  
9.25 «Намедни».  
10.40 «Куклы».  
11.20 Комедия «Девушка с характером».  
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».

15.30 Сериал «Салон красоты».  
18.35 «Герой дня».  
18.55 Сериал «Дальнотойщики».  
20.00 Премьера НТВ. «Алчность».  
21.55 Сериал «Скорая помощь».  
23.30 Премьера НТВ. Гордон.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.  
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.  
7.50 Назло.  
8.25 Итоги.  
9.30 Все в сад!  
10.25 Сериал «Возвращение сандокана».  
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N19. «Пожар».  
14.25 Дорожный патруль.  
14.35 «Телемагазин в минске».  
14.50 100 чудес света: «Фокс и акулы».  
16.35 Сериал «Наугу, упатриарши-и».  
17.40 Дорожный патруль.  
18.45 Александр Домогаров в сериале «Бандитский петербург».  
20.30 Тушите свет.  
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».  
22.00 Грани.  
22.40 Фантастический фильм «Космическая морская пехота».  
0.25 Дорожный патруль.  
17.00 События. Время московское.  
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.  
18.00 «Узурпаторша». Сериал.

18.50 Пять минут с деловой Москвой.  
19.00 События. Время московское.  
19.50 Особая папка.  
20.25 Худ. фильм «Родная кровь».  
22.15 Времечко.  
22.45 Петровка, 38.  
23.00 События. Время московское.  
23.20 Ночной полет.  
23.55 «Танцуй, пока молодой!» Концертная программа.



15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.  
15.30 «Кот по имени икс». Мультсериал.  
16.00 «Питер пен». Мультсериал.  
16.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.  
17.00 «Чертенок». Теленовелла.  
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.  
19.30 Драма «После бури».  
21.45 «Фаталисты». Сериал.  
23.00 «Обозрение».  
23.45 Футбольный курьер.



5.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.  
5.45, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.  
6.25 «Из жизни животных...» Ведущая Н.Истратова.  
6.40, 11.00 Мультсериал «Черный пират».  
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.  
7.35 «Ветер в спину». Сериал.  
8.25 «Голова на плечах». Молодежная программа.  
8.40 Худ. фильм «Тени над нотр-дам». Германия.

10.30 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Вокруг сыра. Швейцария - страна культуры сыроделия».  
11.25 Магазин на диване.  
11.45 АСТ-журнал.  
12.10 «Из жизни животных...»  
12.40, 23.50 «Страсти». Сериал.  
13.30 Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты».  
14.10 Вояж без саквояжа.  
15.00 Канал QR.  
15.20 Мультсериал «Приключения бо-лека и лелека».  
15.45 Худ. фильм «Берега».  
17.00 Алло, Россия!  
17.30 Только для женщин.  
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».  
18.30, 3.10 «Война насекомых». Сериал.  
19.30 Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты».  
20.10 Вояж без саквояжа.  
20.30 «Голова на плечах». Молодежная программа.  
20.40 Кинематограф XX. Худ. фильм «Тени над нотр-дам».  
22.30, 2.15 «Человек и море». Сериал.  
23.00 «Представляет большой...» Большой театр России.  
0.50 Мальчишник.  
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.  
2.45 АСТ-журнал.  
4.05 «Представляет большой...» Большой театр России.  
4.30 Только для женщин.

## ВТОРНИК, 11 СЕНТЯБРЯ



15.00, 18.00, 23.50 Новости.  
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей.  
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.  
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.  
16.05 «Пять чудес».  
16.15 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.  
17.00 «Морская полиция». Сериал.  
18.20 Зона Икс.  
18.30 «Москва - минск».  
18.50 Комедия «Лунный папа».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
22.00 «Человек моря». Сериал.  
22.45 Спорт-курьер.  
22.55 «Тишина». Док. фильм.  
23.20 Ток-шоу «Дела житейские».



8.15 «Земля любви». Сериал.  
9.15 Жди меня.  
10.10 Смехопанорама.  
10.45 Вкусные истории.  
10.50 Библиомания.  
14.50 Детектив «Сержант милиции».  
16.00 Большая стирка.  
17.20 Русский экстрим.  
17.50 «Земля любви». Сериал.  
18.50 «Русский транзит».  
20.00 Время.  
20.40 Комедия «Шофер,поневоле».  
22.55 Цивилизация.  
23.30 Худ. фильм «Долгая дуэль».



8.15 «Два рояля».  
9.00 «Селеста». Сериал.  
10.30 «Санта-барбара». Сериал.  
16.30 «Экспертиза ртр».  
17.00 Мелодрама «Возвращение в Эдем».  
18.00 «Аншлаг».  
19.30 Местное время. Вести-Москва.  
19.50 Вечерний сеанс. Приключенческий фильм «Пираты».  
21.50 «Фитиль».  
22.30 Местное время. Вести - Москва.  
22.40 Худ. фильм «Разоблачение».



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
7.20 «Бомба». Худ. фильм.  
8.40 Золотой пьедестал.  
9.05 Мы поедим на «А» и на «Б».  
9.30 «Да здравствует кино!» Док. фильм. Режиссер В. Аксенов.  
10.00 Р.Штраус. «Жизнь героя». Дирижер В.Федосеев.  
10.45 «Прекрасная принцесса». Сериал.  
11.40 «Братья карамазовы». Худ. фильм. Режиссер И.Пырьев.  
12.55 «Поэзия и правда жизни. Сергей дягилев». Часть 2-я.  
13.45 Вместе с Фаддеем.  
14.05 Дело житейское.  
14.30 Сценария. «Дверь в смежную комнату».  
15.00 Новости.  
15.10 «Морской лев солти». Сериал.  
15.30 «Кентервильское привидение». Мультфильм.

15.50 «Сильнее чем смерть - любовь». Док. фильм.  
16.05 «Ню-хау». Тележурнал.  
16.20 «Российский курьер».  
16.45 «Прекрасная принцесса». Сериал.  
17.40 «Выбранные места из...» Сверхнаука.  
18.20 Дворцовые тайны.  
18.50 Былое в лицах. «Шпион, который гуляет сам по себе». Часть 2-я.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 «Цитаты из жизни».  
20.40 «Траектория бабочки». Многосерийный телевизионный фильм.  
22.00 Никитинские вечера.  
22.25 Мультфильм для взрослых.



5.15, 6.20, 13.25, 17.40 «Криминал».  
5.20, 7.25 «Карданный вал».  
5.35, 7.40 «Афиша».  
5.40, 6.35 «Наши любимые животные».  
5.50, 6.40 «Впрок».  
6.50, 7.15 «Большие деньги».  
7.50 Сериал. «Дальнотойщики».  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 «Сегодня».  
9.25 Худ. фильм «Тот самый мюнхгаузен».  
11.25 Детектив «Криминальный талант».  
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».  
15.30 Сериал «Салон красоты».  
16.40 Сериал «Скорая помощь».  
18.45 Футбол. Лига Чемпионов. «Локомотив». Прямая трансляция.  
21.55 Сериал «Скорая помощь».  
23.30 Гордон.  
0.20 «Дневник лиги чемпионов».  
1.05 Футбол. Лига Чемпионов.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.  
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.  
7.15, 20.30 Тушите свет.  
7.50 Назло.  
8.25 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.  
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».  
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N20. «Бумеранг».  
14.25 Дорожный патруль.  
14.50 100 чудес света: «Великая индийская железная дорога».  
16.35 Сериал «Бандитский петербург».  
17.40 Дорожный патруль.  
18.45 Александр Домогаров в сериале «Бандитский петербург».  
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Операция «Чистые руки»».  
22.00 Грани.  
22.40 Худ. фильм «Тарантелла».  
0.15 Дорожный патруль.



13.00 События. Время московское.  
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.  
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».  
15.00 Регионы: прямая речь.  
15.35 «Мудрый волшебник». К 60-летию Гарри Бардина.  
15.45 «Адажио». Мультфильм.  
16.00 События. Время московское.  
16.15 ТЕЛЕСТАДИОН.  
16.45 Ступеньки.  
17.15 «Все народы России» Северные Ханты.

18.00 «Узурпаторша». Сериал.  
18.50 Пять минут с деловой Москвой.  
19.00 События. Время московское.  
19.15 ЛИЦОМ К ГОРОДУ.  
20.15 «Опаленные сердца». Сериал.  
21.10 Прогноз погоды.  
21.15 «Деррик». Телесериал.  
22.15 Времечко.  
22.45 Петровка, 38.  
23.00 События. Время московское.  
23.20 Ночной полет.  
23.55 «Открытый проект». Молодежный канал.  
0.50 «Жозеф Бальзамо». Сериал.



6.30 «Кот по имени икс». Мультсериал.  
7.00 «Питер пен». Мультсериал.  
7.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.  
8.00 Новости.  
8.15 Телеспешназ.  
8.30 Футбольный курьер.  
9.00 Драма «После бури».  
11.30 Случайный свидетель.  
12.00 Новости.  
12.45 REN TV - 10 лет.  
13.50 «Фаталисты». Сериал.  
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.  
15.30 «Кот по имени икс». Мультсериал.  
16.00 «Питер пен». Мультсериал.  
16.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.  
17.00 «Чертенок». Теленовелла.  
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.  
19.30 Комедия «Дуэты».  
23.00 «Фаталисты». Сериал.  
23.45 «Иллюзион»: фильм Годфри Реджио «Коянискацци».

5.30 «Счастливого пути!»  
5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.  
6.25 «Чудесные уроки».  
6.35, 11.00 Мультсериал «Черный пират».  
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.  
7.35 «Ветер в спину». Сериал.  
8.25 «Голова на плечах».  
8.40 «Музыкальная жизнь».  
9.35 «Телевидение - любовь моя».  
10.30 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».  
11.45 АСТ-журнал.  
12.10 «Чудесные уроки».  
12.35, 23.50 «Страсти». Сериал.  
13.30 Сериал «Великие реки».  
14.55 Канал QR.  
15.20 Мультсериал «Приключения бо-лека и лелека».  
15.50 Худ. фильм «Берега».  
17.00 «Стратегия поиска». Док. фильм.  
17.30 Только для женщин.  
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».  
18.30, 3.10 «Война насекомых». Сериал.  
19.35 Научно-популярный сериал «Великие реки».  
20.30 «Голова на плечах».  
20.45 «Музыкальная жизнь».  
21.35 «Телевидение - любовь моя».  
22.30, 2.20 «Человек и море». Сериал.  
23.00 «Вас приглашает В.Назаров».  
0.50 «Стратегия поиска». Док. фильм.  
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.  
2.45 АСТ-журнал.  
4.05 «Вас приглашает в.назаров».  
4.30 Только для женщин.

## СРЕДА, 12 СЕНТЯБРЯ



15.00, 18.00, 23.45 Новости.  
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док. сериал для детей.  
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.  
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.  
16.05 «Пять чудес».  
16.15 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.  
17.00 «Морская полиция». Сериал.  
18.20 Зона Икс.  
18.30 Союзное зече.  
19.00 Мелодрама «Разговор ангелов».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
22.00 «Человек моря». Сериал.  
22.45 Спорт-курьер.  
23.20 «Встреча в триоцике» с Александром Домарацким.



8.15 «Земля любви». Сериал.  
9.15 «Русский транзит».  
10.15 Пока все дома.  
10.50 Библиомания.  
14.50 Детектив «Сержант милиции».  
16.00 Большая стирка.  
17.20 Человек и закон.  
17.50 «Земля любви». Сериал.  
18.50 «Русский транзит».  
20.00 Время.  
20.40 Комедия «Большие каникулы».  
22.55 Фильм Павла Шеремета «Ленинградский метроном».  
23.25 Худ. фильм «Язык тела».



8.15 «Два рояля».  
9.00 «Селеста». Сериал.  
10.30 «Санта-барбара». Сериал.  
16.30 «Экспертиза ртр».  
17.00 Мелодрама «Возвращение в Эдем».  
18.00 «Аншлаг».  
19.30 Местное время. Вести-Москва.  
19.50 Приключенческий фильм «Пираты».  
21.45 «Фитиль».  
22.30 Местное время. Вести - Москва.  
22.40 Александр Беляевский в детективе «Свет в конце тоннеля».



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
7.20 «В родном городе». Худ. фильм.  
8.20 Ток-шоу «Набум».  
8.50 Михаил Рокжов и его балалайка.  
9.45 «Гари олдмэн». Док. фильм.  
10.40 «Прекрасная принцесса». Сериал.  
11.40 «Братья карамазовы». Худ. фильм. Режиссер И.Пырьев.  
13.00 Жемчужина Кавказа.  
13.45 Вместе с Фаддеем.  
14.05 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.  
14.25 «Моя антология». Читает Михаил Козаков.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино - детям. «Морской лев солти». Сериал.  
15.30 «Аргонавты». Мультфильм.  
15.50 «Гари олдмэн». Док. фильм.  
16.40 «Прекрасная принцесса». Сериал.  
17.40 Машины времени. «Веселая карусель».

18.05 Штрихи к портрету художника. Елена Ахведиани.  
18.40 К 80-летию Станислава Лема.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Острова. Наталия Рязанцева.  
20.50 «Траектория бабочки». Многосерийный телевизионный фильм.  
22.10 Обсерватория.  
22.35 Мультфильм для взрослых.



9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».  
9.30 Наше кино. «Тот самый Мюнхгаузен».  
11.20 Наше кино. «Криминальный талант».  
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».  
15.30 Сериал «Салон красоты».  
16.40 Сериал «Скорая помощь».  
18.35 «Герой дня».  
18.55 Сериал. «Дальнотойщики».  
20.00 «Алчность».  
21.35 Футбол. Лига Чемпионов. «Спартак» Прямая трансляция.  
23.50 Гордон.  
0.40 «Дневник лиги чемпионов».  
1.25 Футбол. Лига Чемпионов.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.  
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.  
7.15, 20.30 Тушите свет.  
7.50 Назло.  
8.25 Завтрак с Владимиром Соловьевым.  
8.50 Катастрофы недели.  
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».

11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N20. «Бумеранг».  
13.25 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.  
14.25 Дорожный патруль.  
14.35 «Телемагазин в минске».  
14.50 100 чудес света: «Дикая жизнь африки».  
16.35 Сериал «Бандитский петербург».  
17.40 Дорожный патруль.  
18.45 Александр Домогаров в сериале «Бандитский петербург».  
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».  
22.00 Грани.  
22.40 Чемпионат России по хоккею с шайбой. Спартак - Metallurg Hk.  
0.10 Дорожный патруль.



7.50 Газетный дождь.  
8.00 Квадратные метры.  
9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.  
10.00 События. Время московское.  
10.15 Телеканал «Дата».  
11.05 Петровка, 38.  
11.15 Удачный выбор.  
11.30 «Без права на любовь». Сериал.  
12.30 Деловая Москва.  
13.00 События. Время московское.  
13.15 «Инспектор кресс». Сериал.  
14.20 Дамский клуб.  
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.  
15.00 Регионы: прямая речь.  
15.35 Мультфильмы.  
16.00 События. Время московское.  
16.15 ТЕЛЕСТАДИОН.  
16.45 «Впк без грифа «Секретно»».

17.15 «Приглашает Борис Ноткин».  
18.00 «Узурпаторша». Сериал.  
18.50 Пять минут с деловой Москвой.  
19.00 События. Время московское.  
19.45 Секретные материалы: расследование ТВЦ.  
20.10 Прогноз погоды.  
20.15 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо».  
22.15 Времечко.  
22.45 «Петровка, 38».  
23.00 События. Время московское.  
23.20 Ночной полет.  
23.55 «Открытый проект».  
0.50 «Жозеф Бальзамо». Сериал.



6.30 «Кот по имени икс». Мультсериал.  
7.00 «Питер пен». Мультсериал.  
7.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.  
8.00 Новости.  
8.15 Телеспешназ.  
8.30 «Симпсоны». Мультсериал.  
9.00 Комедия «Дуэты».  
11.30 Случайный свидетель.  
12.00 Новости.  
12.45 REN TV - 10 лет.  
13.50 «Фаталисты». Сериал.  
15.00 «Ползучее войско». Мультсериал.  
15.30 «Кот по имени икс». Мультсериал.  
16.00 «Питер пен». Мультсериал.  
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.  
17.00 «Чертенок». Теленовелла.  
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.  
19.30 Вестерн «Лучший стрелок».  
21.40 «Фаталисты». Сериал.  
23.00 «Обозрение». Информационная программа.  
23.45 Мелодрама «Джон и мэри».

5.30 «Счастливого пути!»  
5.40, 14.35 «Остров-бабочка». Сериал.  
6.20 «Чудесные уроки».  
6.35, 11.00 Мультсериал «Черный пират».  
7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.  
7.30 «Ветер в спину». Сериал.  
8.25 «Голова на плечах». Молодежная программа.  
8.40 Худ. фильм «Тени над Нотр-Дам».  
10.35 «Таймслот». Журнал. Выпуск 3-й.  
11.45 АСТ-журнал.  
12.10 «Чудесные уроки». «В море слов».  
12.45, 23.50 «Страсти». Сериал.  
13.40 Приключенческий сериал «Первооткрыватели».  
15.00 Канал QR.  
15.20 Мультсериал «Боек и лелек на диком западе».  
15.45 Худ. фильм «Опасный поворот».  
17.00 За Садовым кольцом.  
17.30 Только для женщин.  
18.00 «Таймслот». Журнал. Выпуск 3-й.  
18.30 «Неистовая земля». Сериал.  
19.40 Сериал «Первооткрыватели».  
20.30 «Голова на плечах». Молодежная программа.  
20.40 Кинематограф XX. Худ. фильм «Тени над нотр-дам». Германия.  
22.30, 2.25 «Человек и море». Сериал.  
23.00 «Вечер романса».  
0.50 «Парадоксы истории». «Страна, где все наоборот».  
1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.  
2.50 АСТ-журнал.  
3.15 «Неистовая земля». Сериал.  
4.05 «Вечер романса».  
4.30 Только для женщин.



## НА ЭКРАНАХ

## ЧЕТВЕРГ, 13 СЕНТЯБРЯ



7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 17.00, 23.20  
Новости.

7.10 Доброе утро, Беларусь!

9.15 «Острова на далеких озерах». Короткометражный худ. фильм.

9.45 Судьба человека. Микаэла.

10.10 Телевитамины.

10.35 Видеофильм «Голоса».

11.00 «Человек моря». Сериал.

12.15 Добрый день, Беларусь!

13.00 «Гонки по вертикали». Худ. фильм.

14.05 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».

15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док. сериал для детей.

15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.

15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.

16.05 «Пять чудес».

16.15 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.

17.15 Зона Икс.

17.25 Футбол. Кубок УЕФА. БАТЭ. Трансляция с Минского стадиона «Динамо».

19.30 Худ. фильм режиссера М.Калика «Любить».

20.40 Колыбельная.

21.00 Панорама. Информационный канал.

22.00 «Человек моря». Сериал.

22.45 Спорт-курьер.

22.55 Королевская охота.



8.15 «Земля любви». Сериал.

9.15 «Русский транзит».

10.20 Человек и закон.

10.50 Библиомания.

14.50 Комедия «Безумный день».

16.00 Большая стирка.

17.20 Юмористическая программа «Сами с усами».

17.50 «Земля любви». Сериал.

18.50 «Русский транзит». Заключительная.

20.00 Время.

20.40 Худ. фильм «Крутые». Часть 2-я.

21.40 Независимое расследование.

22.55 Формула власти. Президент Франции Жак Ширак.

23.25 Французская комедия «Короли шутки».

1.15 Реальная музыка.



8.15 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.

9.00 «Селеста». Сериал.

10.30 «Санта-барбара». Сериал.

16.30 «Экспертиза ртр».

17.00 Мелодрама «Возвращение в эдем».

18.00 «Аншлаг».

19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Вечерний сеанс. Приключенческий фильм «Пираты».

21.45 Сатирический киножурнал «Фитиль».

22.30 Местное время. Вести - Москва.

22.40 Худ. фильм «Процесс уничтожения».

0.30 Горячая десятка.



7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00

Новости культуры.

7.20 «Райская птичка». Худ. фильм. Режиссер К.Вайдер.

8.40 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета

А.С.Пушкин. «Анджело».

9.10 Острова. Наталия Рязанцева.

9.50 «Прекрасная принцесса». Сериал. Режиссер К.Ванцина.

11.40 «Капля в море». Худ. фильм. Режиссер Я.Сегель.

12.50 Играет Государственный камерный оркестр России. Дирижер К.Орбелян.

13.45 Вместе с Фалфлей.

14.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.

14.30 Русский придворный костюм.

15.00 Новости.

15.10 Кино - детям. «Морской лев соли».

15.30 «Мартышко». Мультфильм.

15.45 «Мой убегающий герой». Док.

фильм. Режиссер М.Соловцова.

16.20 Экспедиция «Чиж».

16.45 «Прекрасная принцесса». Сериал. Режиссер К.Ванцина.

17.40 «Выбранные места из...» Виктор Розов.

17.55 «Царская охота». Док. фильм.

18.15 Танцевальный ансамбль «Парсонс».

19.00 Парижский журнал. «Осип цадкин. жизнь счастливого человека».

19.45 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Хулиган с Покровки.

20.40 «Траектория бабочки». Многосерийный телевизионный фильм.

22.00 «Джаззофрения».

22.30 Мультфильм для взрослых.



5.15, 6.20, 13.25, 17.40 «Криминал».

5.20, 7.25 «Карданный вал».

5.35, 7.40 «Афиша».

5.40, 6.35 «Наши любимые животные».

5.50, 6.40 «Впрок».

6.50, 7.15 «Большие деньги».

7.50 Сериал «Дальнобойщики».

9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.05 «Сегодня».

9.30 Наше кино. Комедия «По семейным обстоятельствам», 1 серия.

11.25 Худ. фильм «С вечера до полудня», 1 серия.

13.45 Ток-шоу «Просто марина».

15.30 Комедия «Бум».

18.35 «Герой дня».

18.55 Сериал «Дальнобойщики», 3 серия.

20.00 Премьера НТВ. «Внимание! розыск!».

21.55 «Совершенно секретно. информация к размышлению».

23.30 Гордон.

1.05 Окончание трансляции.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.

6.10, 6.40, 7.40 День за днем.

7.15, 20.30 Тушите свет.

7.50 Назло.

8.25 «Мое кино» с Виктором Мережко.

10.25 Кристин Скотт Томас в сериале «Тело и душа».

11.30 «Телемагазин в минске».

11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки». Дело N21. «Без ножа и кастета».

13.05 «Телемагазин в минске».

13.15 «Один день» с Кириллом Набутовым.

14.25 Дорожный патруль.

14.35 «Телемагазин в минске».

14.50 100 чудес света: «Великие озера, хрупкие моря».

16.35 Сериал «Бандитский петербург».

17.40 Дорожный патруль.

18.45 Александр Домогаров в сериале «Бандитский петербург».

20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

22.00 Грани.

22.40 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Главная цель».

0.25 Дорожный патруль.

7.50 Газетный дождь.

8.00 Секретные материалы: расследование ТВЦ.

8.40 Смотрите на канале.

8.45 Телемагазин.

9.05 «Тихие страсти магдалены». Сериал.

10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

10.15 Телеканал «Дата».

11.05 Петровка, 38.

11.15 Удачный выбор.

11.30 «Без права на любовь». Сериал.

12.30 Деловая Москва.

13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

13.15 «Инспектор кресс». Сериал.

14.30 ТЕАТРАЛЬНЫЕ РЯДЫ. Театр «Ленком».

15.00 Регионы: прямая речь.

15.30 «Летучий корабль», «Конфликт». Мультфильмы.

16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

16.15 ТЕЛЕСТАДИОН. «Москва спортивная». Конный спорт. Выездка.

16.45 Андрей Крамаренко в программе «Полет над «Гнездом глухаря».

17.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».

18.00 «Узурпаторша». Сериал.

18.50 «Пять минут с деловой Москвой».

19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

19.40 Двойной портрет.

20.15 «Опаленные сердца». Сериал.

21.15 Прогноз погоды.

21.20 «Деррик». Криминальный телесериал.

22.15 Времечко.

22.45 Петровка, 38.

23.00 СОБЫТИЯ. Время московское.

23.20 Ночной полет.

23.55 «Открытый проект». Молодежный канал.

0.50 «Жозеф бальзамо». Сериал.

6.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.

7.00 «Питер пен». Мультсериал.

7.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.

8.00 Новости.

8.15 Телеспециал.

8.30 «Симпсоны». Мультсерия.

9.00 Майкл Дудикофф в вестерне «Лучший стрелок».

11.05 «1/52». Спортивное обозрение.

11.30 Случайный свидетель.

12.00 Новости.

12.45 REN TV - 10 лет.

13.50 «Фаталисты». Сериал.

15.00 «Ползучее войско». Мультсериал. Заключительная серия.

15.30 «Кот по имени ик». Мультсериал.

16.00 «Питер пен». Мультсериал.

16.30 «Король артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.

17.00 «Чертенюк». Теленовелла.

19.00 «Симпсоны». Мультсерия.

19.30 Кино: А.Соколов, А.Ливанов, И.Волков в триллере «Рикшет».

21.45 «Фаталисты». Сериал. Заключительная серия.

23.00 «Обозрение». Информационная программа.

23.45 Комедия «Тетка чарли».

5.30 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.

5.40, 14.30 «Остров-бабочка». Сериал.

6.05 Магазин на диване.

6.20 «Чудесные уроки». «Математика и ерунда всякая».

6.35, 11.00 Мультсериал «Черный пират».

7.05, 23.25 «Люди и горы». Сериал.

7.30 «Ветер в спину». Сериал.

8.25 Мир без наркотиков.

8.40 Кинопанорама.

9.15 Мультфильм «Четыре монеты».

9.35 «Антракт». Музыкальный фильм.

10.35 «Таймслот». «Падение железного занавеса».

11.25 Магазин на диване.

11.45 АСТ-журнал.

12.10 «Чудесные уроки». «Математика и ерунда всякая».

12.35, 23.50 «Страсти». Сериал.

13.30 «Документальный экран». Ведущий А.Шемакин.

15.00 Канал QR.

15.20 Мультсериал «Приключения болла и лелека». «Возвращение».

«Деревня сорока разбойников», «Друзья бобров», «Пожар».

16.00 Худ. фильм «Опасный поворот».

17.00 «Стратегия поиска». Док. фильм.

17.30 Только для женщин.

18.00 «Таймслот». «Падение железного занавеса».

18.25 «Неистовая земля». Сериал.

19.30 «Документальный экран».

20.30 Мир без наркотиков.

20.45 Кинопанорама.

21.25 «Антракт». Музыкальный фильм.

22.30, 2.30 «Человек и море». Сериал.

23.00 «Хвалите имя господне». Катя Лель.

0.55 «Стратегия поиска». Док. фильм ГТРК «Владимир».

1.15 «Ставка больше, чем жизнь». Сериал.

2.50 АСТ-журнал.

3.20 «Неистовая земля». Сериал.

4.05 «Хвалите имя господне». Катя Лель.

4.30 Только для женщин.

## ПЯТНИЦА, 14 СЕНТЯБРЯ



7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40  
Новости.

7.10 Доброе утро, Беларусь!

9.15 «Морская полиция». Сериал.

10.00 Иснась. Духовная программа.

10.25 «На перекрестках европы». Телефестиваль белорусской песни.

12.15 Добрый день, Беларусь!

13.00 «Гонки по вертикали». Худ. фильм.

14.05 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».

15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док. сериал для детей.

15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.

15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.

16.05 «Пять чудес».

16.15 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.

17.00 «Морская полиция». Сериал.



## СУББОТА, 15 СЕНТЯБРЯ

- 7.10** Иснасьц. Духовная программа.  
**7.40** Сериал «Река надежды».  
**8.35** Белорусская двадцатка.  
**9.15** Экран индийского кино. «Влюбленный воришка».  
**10.50** Ваше лото.  
**11.30** Королевская охота.  
**11.55** Сад мечты. Передача для дачников.  
**12.25** «Максим Галкин и друзья».  
**13.00** Видеофильм «Голоса».  
**13.25** Детективный сериал «Инспектор Шиманский». 2-я серия «Лицом к лицу».  
**15.15** Столица. Информационно-аналитическая программа.  
**15.40** Здоровье. Тележурнал.  
**16.05** Волшебная шкатулка «Союз-мультфильма». «Как один мужик двух генералов прокормил», «Тараканище», «Аист», «Генерал топыгин».  
**17.15** Детективный сериал «Сыщики».  
**18.10** Судьба человека. «Дорофей жук».  
**18.35** Из достоверных источников.  
**19.25** КВН. 1/3 финала Евролиги.  
**21.00** Панорама.  
**21.45** Спорт-курьер.  
**21.55** Тайные пружины политики. Авторская программа Юрия Азаренка.  
**22.20** Д.Траволта и У.Турман в гангстерской пародии К.Тарантино «Криминальное чтиво».  
**0.50** Видимо-невидимо.

- 7.00, 9.00, 14.00, 17.00** Новости.  
**7.10** Слово пастыря. Митрополит Кирилл.  
**7.25** Звездный час.  
**7.50** «Микаэл таривердиев. мгновения».  
**8.50** Библиомания.  
**9.10** Смехопанорама Евгения Петросяна.  
**9.45** Смак.  
**10.05** В мире животных.  
**10.45** Здоровье.  
**11.30** «Чтобы помнили...» Всеволод Ларионов. Ведущий - Л.Филатов.  
**12.10** Веселые истории в журнале «Ералаш».  
**12.25** Комедия «Летние сны».  
**14.10** Детектив. Миссис Бредли: «Лавры и яд».

- 15.05** Дисней-клуб: «Все о микки маусе».  
**15.30** Документальный детектив. «Шампанское для покойника». Дело 2000 года.  
**16.00** Большая стирка.  
**17.15** Комедийный сериал «Ускоренная помощь».  
**17.50** Комедия «Римские каникулы».  
**20.00** Время.  
**20.35** Боевик «Максимальное ускорение».  
**22.30** Коллекция первого канала. Ольга Остроумова и Евгений Миронов в триллере «Змеиный источник».  
**0.20** Концерт Земфиры.

- 6.10** «Тарзан. история приключений». Сериал.  
**7.00** «Папа, мама, я - спортивная семья».  
**7.45** «Телепузики». Программа для детей.  
**8.10** «Золотой ключ».  
**8.30** Худ. фильм «Князь удача андреич».  
**9.50** Сам себе режиссер.  
**10.25** «Сто к одному». Телеигра.  
**11.15** Доброе утрою страна.  
**12.00** Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир».  
**13.00, 19.00** Вести.  
**13.20** Дневной сеанс. Анатолий Кузнецов, Леонид Куравлев и Евгений Герасимов в детективе «Пять минут страха».  
**15.00** Бенефис Ирины Аллегровой.  
**17.00** Моя семья. «Проблемы молодых людей, или мальчишник».  
**17.55** «Аншлаг».  
**19.25** Зеркало.  
**20.00** Комедия «Свадебный переполох».  
**22.05** Последний сеанс. Премия Британской Киноакадемии. Том Круз, Брэд Питт, Антонио Бандерас в фильме Нила Джордана «Интервью с вампиром». 1994г.  
**0.25** Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Италии. Квалификация. Передача из Монца.

- 9.05** «Тайна третьей планеты». Мультфильм.  
**9.55** Мой цирк.

- 10.20** Бабушкины рецепты.  
**10.35** Золотой пьедестал. Петр Болотников.  
**11.00** Графоман.  
**11.25** Век кино. «Наш дом». Худ. фильм. Режиссер В.Пронин.  
**13.00** «Илья Муромец». Мультфильм.  
**13.10** Архитектурная галерея. «Сибирский конструктивизм».  
**13.30, 21.00** Новости культуры.  
**13.45** «Время музыки». Тележурнал.  
**14.10** «Подземка». Док. фильм. Режиссер М.Разбежжина.  
**14.40** К 70-летию Руфины Нифонтовой. А.П.Чехов. «Вишневый сад». Телеспектакль. Режиссер Л.Хейфец. Часть 1-я.  
**16.10** А.П.Чехов. «Вишневый сад». Телеспектакль.  
**17.30** «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.  
**18.00** Сферы. Международное обозрение.  
**18.40** «Корабль дураков» в саду «Эрмитаж». Черный карнавал.  
**19.20** «Ожившие полотна». Худ. фильм. Новеллы «Молния» и «Вечер в синих тонах».  
**20.20** Блеф-клуб.  
**21.20** Личные воспоминания о большой жизни.  
**21.25** В нашем доме. Татьяна Гринденко и Владимир Мартынов.  
**22.05** «Любимая женщина механика гаврилова». Худ. фильм. Режиссер П.Тодорович.  
**23.20** Программа передач.

- 7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00** «Сегодня».  
**7.20** Программа для детей «Улица сегодня».  
**7.45** «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.  
**8.20** «Без рецепта».  
**9.15** «Чистосердечное признание».  
**9.50** «Большие родители».  
**10.20** «Квартирный вопрос».  
**11.20** Наше кино. Приключенческий фильм «Неуловимые мстители».  
**13.00** Мультфильм «Кентервильское привидение».  
**13.25** «Путешествия натуралиста».  
**14.00** Премьера НТВ. «В поисках утраченного».  
**15.30** Премьера НТВ. «Ох, уж эти дети».  
**16.05** Комедия «Наравне с отцом».  
**18.25** Худ. фильм «На грани безумия».

- 21.55** «Профессия - репортер»: Тимофей Баженов «Острые мечи или путешествие на остров зла».  
**22.50** Комедия «Вива, мария!».  
**1.15** Премьера НТВ. «Кома».  
**6.15** Кинотеатр ТВ-6. «Пятнадцатилетний капитан».  
**7.45** Худ. фильм «Поговори на моем языке».  
**8.05** Тушите свет.  
**8.20** Интернет-программа «Сеть».  
**8.55** «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.  
**10.00, 14.00, 18.00** Сейчас.  
**10.30** «Просто звери» с Юлией Проскуриной.  
**11.10** Худ. фильм «Бледный всадник».  
**13.20** «Телемагазин в минске».  
**13.35** Дорожный патруль. Расследование.  
**14.30** «Опасный мир». Программа Андрея Норкина.  
**15.05** Худ. фильм «Влюблен по собственному желанию».  
**16.50** Сериал «Бандитский петербург».  
**18.45** Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова в сериале «Бандитский петербург».  
**20.00** «Итого» с Виктором Шендеровичем.  
**20.30** Худ. фильм «Дело румянцев».  
**22.25** Дорожный патруль.  
**22.45** «Любовь со смертью».

- 6.05** ФИЛЬМ-СКАЗКА. «Неудачник - храбрый рыцарь».  
**7.40** Наш сад.  
**8.00** МУЛЬТПАРАД. «В яранге горит огонь». «Опять двойка».  
**8.45** «Отчего, почему?» Программа для детей.  
**9.25** «Как вам это нравится?» Развлекательная программа.  
**10.00** СОБЫТИЯ. Время московское.  
**10.15** Городское собрание.  
**10.45** «Дети капитана гранта». Худ. фильм.  
**12.15** «Версты». Путешествие в Россию.  
**13.00** СОБЫТИЯ. Время московское.  
**13.15** Погода на неделю.  
**13.20** Денежный вопрос.  
**13.30** Уроки Образцова.  
**14.15** ТВЦ. Домашний праздник.  
**14.30** ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Жули леско». Сериал.  
**16.20** «Антимония». Интерактивная

- игра.  
**17.00** МУЛЬТПАРАД. «Мойдодыр». «Шакаленок и верблюд».  
**17.30** Андрей Крамаренко в программе «Полет над гнездом глухаря».  
**18.00** ЭКСКЛЮЗИВ. «Только один вечер». Поэт Элтон Джон.  
**19.00** «Постскриптум». Авторская программа А.Пушкова.  
**19.40** Прогноз погоды.  
**19.45** «Чисто английское убийство». Сериал. 1-я и 2-я серии.  
**21.55** СОБЫТИЯ. Время московское.  
**22.10** ХОРОШО. Бьков.  
**22.25** Мода non-stop.  
**23.00** Поздний ужин.  
**23.15** «Жасмин. первые шаги». Фильм-концерт.  
**0.25** НА НОЧЬ ГЛЯДЯ. «Даже ангелы бьют спару». Комедия.  
**2.20** Конец вещания.

- 7.15** В гостях у Тофика.  
**7.30** «Симпсоны». Мультсериал.  
**8.00** «Инспектор гаджет». Мультсериал.  
**8.30** «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.  
**9.00** Боевик «Точка падения».  
**11.15** «Свет и тень». Программа о художественной фотографии.  
**11.30** Новости.  
**11.45** «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.  
**12.45** «Чернобыль: обреченная аэс». Док. фильм REN TV.  
**13.20** Боевик «Танго над пропастью».  
**15.15** Тихая сенсация.  
**16.00** «Инспектор гаджет». Мультсериал.  
**16.30** «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.  
**17.00** «Баффи». Сериал.  
**17.50** Несчастный случай.  
**19.00** Комедия «Жандарм женится».  
**21.10** Боевик «Турбулентность-2: страх полета».  
**23.35** «Странный городок сауз парк». Мультсериал.  
**0.10** Ночной музыкальный канал.

- 5.05** Программа мультфильмов. «Валидуб». «Грибной дождик».  
**5.35** «Молодые дарования». Концерт стипендиатов фонда В.Спивакова. Передача 1-я.

- 6.00** Фильм - детям. «Проданный смех». «Беларусьфильм» по заказу Гостелерадио.  
**7.10** За Садовым кольцом.  
**7.40** «Без рецепта». «Мануальная терапия».  
**8.00** Аистенок.  
**8.20** Киноантология. Худ. фильм «Минин и пожарский».  
**9.35** «Вас приглашает в. назаров».  
**10.05** Научно-популярный сериал «Великие реки».  
**11.00** «Страна фестивалей». «Компьютерные технологии». Ведущий Д.Харатьян.  
**11.30** Тепло России.  
**11.45** АСТ-журнал.  
**12.10** «Счастливого пути!» Музыкальная программа.  
**12.25** Экран приключенческого фильма. «Снайпер». Киностудия им. А.Довженко.  
**14.10** Мир ислама.  
**14.35** Аистенок.  
**14.50** «Документальный экран». Ведущий А.Шемякин.  
**15.55** Телевизионный художественный фильм «Камертон».  
**16.50** Реклама АСТ.  
**17.00** Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».  
**17.30** Тепло России.  
**17.45** Анонс: в нашей программе в сентябре.  
**17.50** Европа сегодня.  
**18.15** Канал QR.  
**18.40** Алло, Россия!  
**19.10** «Музыка из Петербурга».  
**19.50** Худ. фильм «Графиня Коссель».  
**21.00** «Вечер романса».  
**21.30** Детектив по выходным. «Найти и обезвредить». Свердловская киностудия.  
**23.00** Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Винные дороги европы. испания». Часть 1-я.  
**23.25** К 50-летию Центрального телевидения. «Телевидение - любовь моя». Ведущая К.Маринина.  
**0.20** Анонс: в нашей программе в сентябре.  
**0.25** Худ. фильм «Отпуск в сентябре».  
**1.45** «И зажигаем свечи».  
**2.00** «Без рецепта». «Мануальная терапия».  
**2.20** Джаз и не только.  
**2.50** АСТ-журнал.  
**3.15** Кинематограф XX. Худ. фильм «Графиня Коссель». Польша.  
**4.30** Европа сегодня.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 СЕНТЯБРЯ

- 7.15** Сериал «Река надежды».  
**8.05** «Агромир». Информационно-аналитическая программа.  
**8.30** Арсенал. Программа об армии.  
**9.10** Экран индийского кино. «Влюбленный воришка».  
**10.40** Телевизамин.  
**11.05** «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.  
**11.45** Мультфильм.  
**12.10** Худ. фильм-сказка. «Летние впечатления о планете «Z». 1-я и 2-я серии.  
**14.25** «Радуга над витебском». Вокальный ансамбль «Пумпурини».  
**14.45** «И другие официальные лица».  
**15.15** Мини-футбол. Республиканский турнир памяти А.Майского. Финал. 2-й тайм. Трансляция из спорткомплекса «Уручье».  
**15.45** Мир и мы.  
**16.10** Н.Мордюкова в мелодраме Н.Михалкова «Родня».  
**17.40** Криминальное досье.  
**18.10** «Встреча в трюмке» с Александром Домарацким.  
**18.40** «Время местное». Репортажи из провинции.  
**19.10** Планета «Арт».  
**19.40** Телебарометр. Прогноз погоды.  
**20.00** Резонанс.  
**20.50** Комедия «Женитьба балзаминова».  
**22.15** Спорт-курьер.  
**22.25** Детективный сериал «Жули леско».  
**23.55** «Максим Галкин и друзья».

- 7.00, 9.00, 14.00, 17.00** Новости.  
**7.10** Армейский магазин.  
**7.40** Дисней-клуб: «Русалочка».  
**8.05** Веселые истории в журнале «Ералаш».  
**8.15** Комедийный сериал «Ускоренная помощь».  
**8.50** Библиомания.  
**9.10** «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.  
**9.30** Пока все дома.  
**10.05** Юмористическая программа «Сами с усами».  
**10.35** Клуб путешественников.  
**11.15** Утренняя почта.  
**11.50** «С легким паром!» в гостях у Михаила Евдокимова.  
**12.20** Худ. фильм «Танцплощадка».  
**14.10** Детектив. Миссис Бредли: «Шерстяная гадюка».  
**15.15** Дисней-клуб: «Черный плащ».  
**15.45** Веселые истории в журнале «Ералаш».

- 15.50** Живая природа. «Величайшее зрелище на земле».  
**17.20** «Бронепоезд особого назначения». Спецрепортаж.  
**17.35** Худ. фильм «Мама».  
**19.35** Комедия «Час пик».  
**21.30** Времена.  
**22.50** Сериал «Тысячелетие».  
**23.45** Линия кино. Мел Гибсон и Сигурни Уивер в триллере «Год опасной жизни».  
**7.05** «Папа, мама, я - спортивная семья».  
**7.50** Русское лото.  
**8.40** Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».  
**9.15** «Аншлаг».  
**10.15** «Городок». Развлекательная программа.  
**10.50** Доброе утро, страна.  
**11.30** Худ. фильм «Джокер».  
**13.00** Вести.  
**13.20** Диалоги о животных.  
**14.05** «Вокруг света».  
**14.50** Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Италии. Трансляция из Монца.  
**17.15** Вера Глаголева, Лариса Гузеева и Александр Балчев в детективе «Маросейка, 12». Фильм 6-й.  
**19.00** Вести Недели.  
**19.55** Худ. фильм «8 1/2 долларов».  
**22.00** Премьера. Томми Ли Джонс и Сэмюэль Джексон в остроумном фильме Уильяма Фридкина «Правила боя».  
**0.10** Комедия «Обнаженная в шляпе».  
**1.40** Прогноз погоды.

- 9.05** Детский сеанс. «Приключения бурагино». Мультфильм. Режиссер И.Иванов-Вано.  
**10.10** Ток-шоу «Наобум». Андрей Кончаловский.  
**10.35** Тем временем.  
**11.00** Тем временем.  
**11.30** Век кино. «Вольница». Худ. фильм. Режиссер Г.Рошаль.  
**13.10** Власть факта.  
**13.30, 21.00** Новости культуры.  
**13.45** Магия кино.  
**14.00** «Тринадцатилетние. рожденные в ссср». Док. фильм. Режиссер С.Мирошниченко.  
**15.30** В мире танца. С.Прокофьев. «Золушка». Балет Парижской оперы.  
**17.35** Серый волк энд красная шапочка». Мультфильм.  
**18.00** Звездные годы «Ленфильма».

- 18.40** «Корабль дураков» в саду «Эрмитаж». Цветной карнавал.  
**19.20** «Ожившие полотна». Худ. фильм. Новелла «Язык сердца».  
**19.50** «Собрание исполнителей». Денис Мацуев. Передача 2-я.  
**20.30** Смехостальгия.  
**21.20** Личные воспоминания о большой жизни.  
**21.25** «Звезда френки». Худ. фильм. Режиссер М.Линдсей-Хог.  
**23.00** «Банкет». «Охота». Мультфильмы для взрослых.  
**7.00, 9.00, 11.00, 15.00** «Сегодня».  
**7.15** Худ. фильм «Женский день».  
**9.15** «Криминальная россия». «Охота на слонов». 1 серия.  
**9.50** Премьера НТВ. «Большой секрет для маленькой компании». Программа Л.Новоженкова.  
**11.20** Наше кино. «Новые приключения неуловимых».  
**13.05** Мультфильм «Приключения барона мюнхаузена».  
**13.30** «Служба спасения».  
**14.00** Премьера НТВ. «Своя игра».  
**15.30** «Дог-шоу. я и моя собака».  
**16.20** Худ. фильм «Остров голововороз».  
**19.00** «Намедни».  
**20.15** «Куклы».  
**20.30** Премьера НТВ. Б.Питт, Г.Пэлтроу, М.Фриман и К.Спейси в триллере «Семь».  
**23.05** «Журнал лиги чемпионов».  
**23.45** Худ. фильм «Рим».

- 2.15** Окончание трансляции.  
**6.25** Худ. фильм «Дело румянцев».  
**8.15** Star start.  
**8.55** Все в саде!  
**9.20** Завтрак с Владимиром Соловьевым.  
**10.00, 14.00** Сейчас.  
**10.30** «Итого» с Виктором Шендеровичем.  
**10.55** «Мое кино» с Виктором Мережко.  
**11.45** Худ. фильм «Когда деревья были большими».  
**13.30** «Телемагазин в минске».  
**13.40** Дорожный патруль. Сводка за неделю.  
**14.25** Катастрофы недели.  
**15.00** «Забитый полк» с Евгением Кириченко.  
**15.55** «За гранью возможного» с Иваном Усачевым.  
**16.45** Сериал «Бандитский петербург».

- «Адвокат».  
**18.00** «Итого» с Евгением Киселевым.  
**19.15** Сериал «Бандитский петербург».  
**20.30** Премьера! «Без галстука» с Ириной Зайцевой.  
**21.15** Комедия «Колдовская любовь».  
**23.20** «Нашествие-2001»: группа «Ддт».  
**0.30** Дорожный патруль. Сводка за неделю.  
**6.05** МУЛЬТПАРАД. «Две сказки». «Соломенный бычок».  
**6.30** Ортодокс.  
**7.00** «Отчего, почему?» Программа для детей.  
**8.00** МУЛЬТПАРАД. «Первая скрипка». «Янтарный замок».  
**8.45** Музыкальная программа «Полетная почта».  
**9.10** «Лакомый кусочек».  
**9.25** «Мир дикой природы». Сериал.  
**10.00** Московская неделя.  
**10.30** Деловая лихорадка.  
**10.45** «Мы из джаза». Музыкальная комедия.  
**12.25** Николай Басков в программе «Приглашает Борис Ноткин».  
**13.00** ВОСКРЕСЕНЬЕ. СОБЫТИЯ.  
**13.15** Все о здоровье в программе «21 кабинет».  
**13.40** Национальный интерес.  
**14.25** «Горячий камень». Мультфильм.  
**14.45** «Горько!» Телеконкурс.  
**15.15** Погода на неделю.  
**15.20** ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Комиссар наваторро». Сериал.  
**16.55** Ток-шоу «Слушается дело».  
**17.35** «День открытых дверей в «Геликон-опере»».  
**19.00** «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.  
**19.55** Прогноз погоды.  
**20.05** «Наследники». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
**22.15** СОБЫТИЯ. Время московское.  
**22.30** Спортивный экспресс.

- 6.05** МУЛЬТПАРАД. «Две сказки». «Соломенный бычок».  
**6.30** Ортодокс.  
**7.00** «Отчего, почему?» Программа для детей.  
**8.00** МУЛЬТПАРАД. «Первая скрипка». «Янтарный замок».  
**8.45** Музыкальная программа «Полетная почта».  
**9.10** «Лакомый кусочек».  
**9.25** «Мир дикой природы». Сериал.  
**10.00** Московская неделя.  
**10.30** Деловая лихорадка.  
**10.45** «Мы из джаза». Музыкальная комедия.  
**12.25** Николай Басков в программе «Приглашает Борис Ноткин».  
**13.00** ВОСКРЕСЕНЬЕ. СОБЫТИЯ.  
**13.15** Все о здоровье в программе «21 кабинет».  
**13.40** Национальный интерес.  
**14.25** «Горячий камень». Мультфильм.  
**14.45** «Горько!» Телеконкурс.  
**15.15** Погода на неделю.  
**15.20** ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «Комиссар наваторро». Сериал.  
**16.55** Ток-шоу «Слушается дело».  
**17.35** «День открытых дверей в «Геликон-опере»».  
**19.00** «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.  
**19.55** Прогноз погоды.  
**20.05** «Наследники». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
**22.15** СОБЫТИЯ. Время московское.  
**22.30** Спортивный экспресс.

- 23.00** Сенсации и не только в программе «Деликатесы».  
**23.35** НА НОЧЬ ГЛЯДЯ. «Инстинкт». Худ. фильм.  
**7.15** В гостях у Тофика.  
**7.30** «Симпсоны». Мультсериал.  
**8.00** «Инспектор Гаджет». Мультсериал.  
**8.30** «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.  
**9.00** Комедия «Жандарм женится».  
**11.00** Несчастный случай.  
**11.30** Новости.  
**11.45** «Лукино висконтти». Док. фильм.  
**12.45** Военная тайна.  
**13.20** Боевик «Танго над пропастью».  
**14.55** «Ближний круг». Авторская программа Ксении Лариной.  
**16.00** «Инспектор Гаджет». Мультсериал.  
**16.30** «Джин джин из страны пандаленд». Мультсериал.  
**17.00** «Баффи». Сериал.  
**17.50** Клуб «Белый попугай».  
**19.00** Комедия «Практикантка».  
**21.15** Кино: Дэвид Аркетт, Нив Кэмпбелл, Кортни Кокс в фильме ужасов «Крик-2».  
**23.50** Ночной музыкальный канал.

- 5.05** Программа мультфильмов.  
**5.35** «Страна фестивалей».  
**6.00** Фильм - детям. «Проданный смех». «Беларусьфильм» по заказу Гостелерадио.  
**7.15** Страна моя.  
**7.40** «Без рецепта».  
**8.25** Худ. фильм «Минин и пожарский».  
**9.40** «Представляет большой...» Большой театр России».  
**10.05** Сериал «Первооткрыватели».  
**11.00** «Молодые дарования». Концерт стипендиатов фонда В.Спивакова.  
**11.30** Вояж без саквожа.

- 11.45** Анонс недели.  
**11.50** АСТ-журнал.  
**12.15** «Из жизни животных...».  
**12.30** Мультфильм «Будь здоров».  
**12.45** Экран приключенческого фильма. «Божественная эмма». Чехословакия.  
**14.20** Благост.  
**14.45** Аистенок.  
**15.00** Мастерская Игоря Шадхана представляет. «Петербургские портреты». Андрей Петров».  
**15.50** Телевизионный художественный фильм «Камертон».  
**16.50** Реклама АСТ.  
**17.00** Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Винные дороги европы. испания». Часть 2-я.  
**17.25** Вояж без саквожа.  
**17.40** Анонс недели.  
**17.45** «Мир без политики». По материалам международных информационных агентств.  
**18.15** Канал QR.  
**18.35** «Буллат и злато». Первая национальная премия в области военно-технического сотрудничества «Золотая идея».  
**19.05** Кинопанорама. Встречи.  
**19.30** Кинематограф XX. Худ. фильм «Графиня Коссель». Польша.  
**20.40** Джаз и не только.  
**21.10** Детектив по выходным. «Инспектор уголовного розыска».  
**22.40** Мультфильм для взрослых.  
**23.00** Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».  
**23.25** «Антракт». Музыкальный фильм.  
**0.15** Анонс недели.  
**0.20** Худ. фильм «Отпуск в сентябре».  
**1.50** «И зажигаем свечи».  
**2.10** «Хвалите имя господне». Катя Лель.  
**2.40** АСТ-журнал.  
**3.05** Худ. фильм